

MEIERIET I VIKEVÅG

VELKOMMEN!

© Jostein Jostein

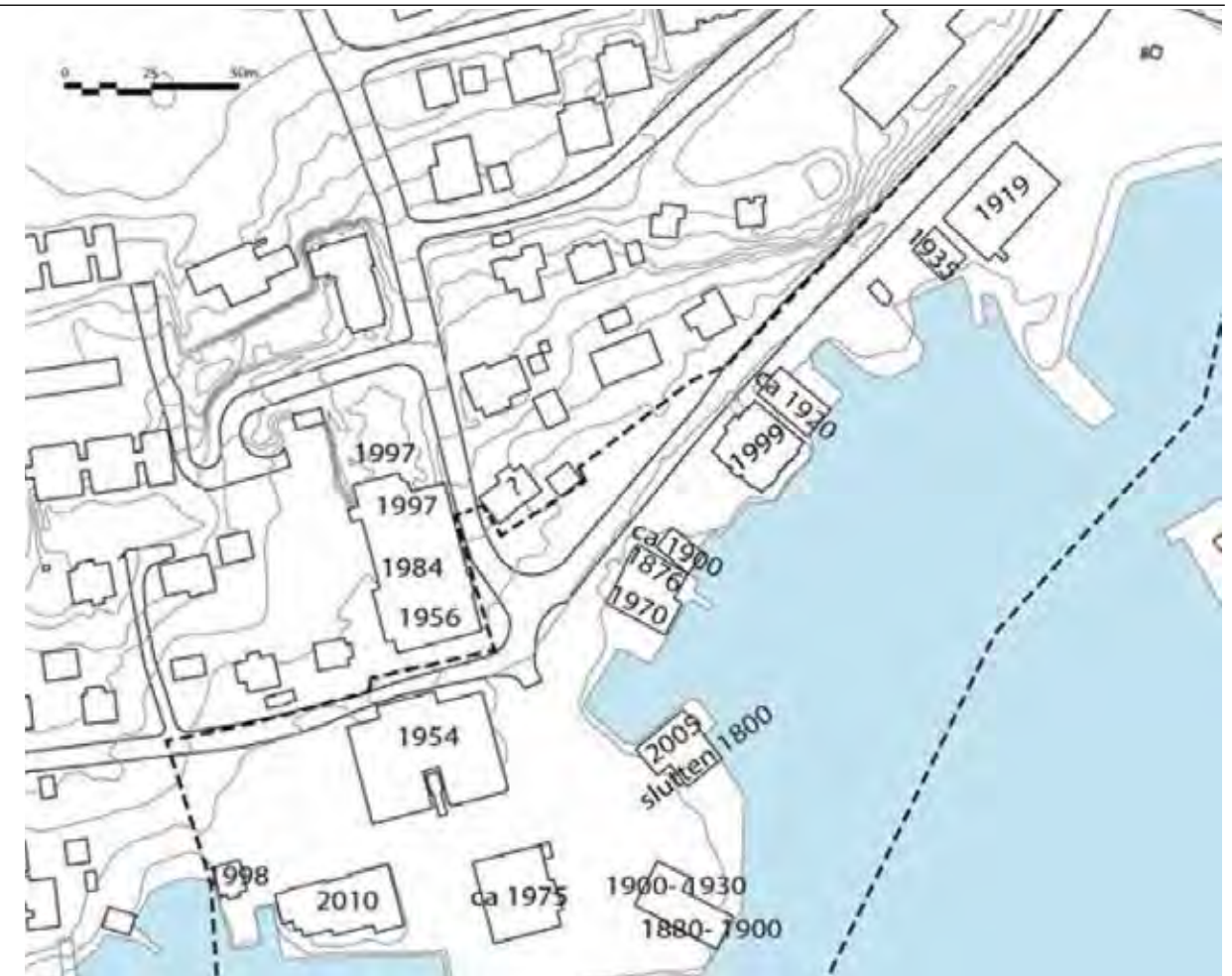
The background features several large, black, abstract geometric shapes. On the left, a large 'L' shape is composed of two thick bars. In the top right, a single thick bar is positioned diagonally. On the right side, a large 'V' shape is formed by two thick bars. At the bottom, a complex shape resembling a stylized 'F' or a cross is made of thick bars.

MEIERIET I VIKEVÅG

AGENDA

- 18.00 Velkommen, kake/kaffe
- 18.15 Presentasjon av Meieriet ved Link Arkitektur
- 19.00 Spørsmål/innspill fra salen
- 19.20 Kahoot og «forslagskasse»
- 19.45 Takk for i kveld

ARKITEKTUR PÅ KAIEN I VIKEVÅG SENTRUM



Vikevåg.



Mc-huset, bevaring. 1880-1900



Meieriet 1954



Gammel industri langs kystlinjen, «Trelasten».



Nyoppbygget sjøhus 2009, og eldste sjøhus 1800-tallet.

MEIERIBYGGET - I HJERTET AV VIKEVÅG

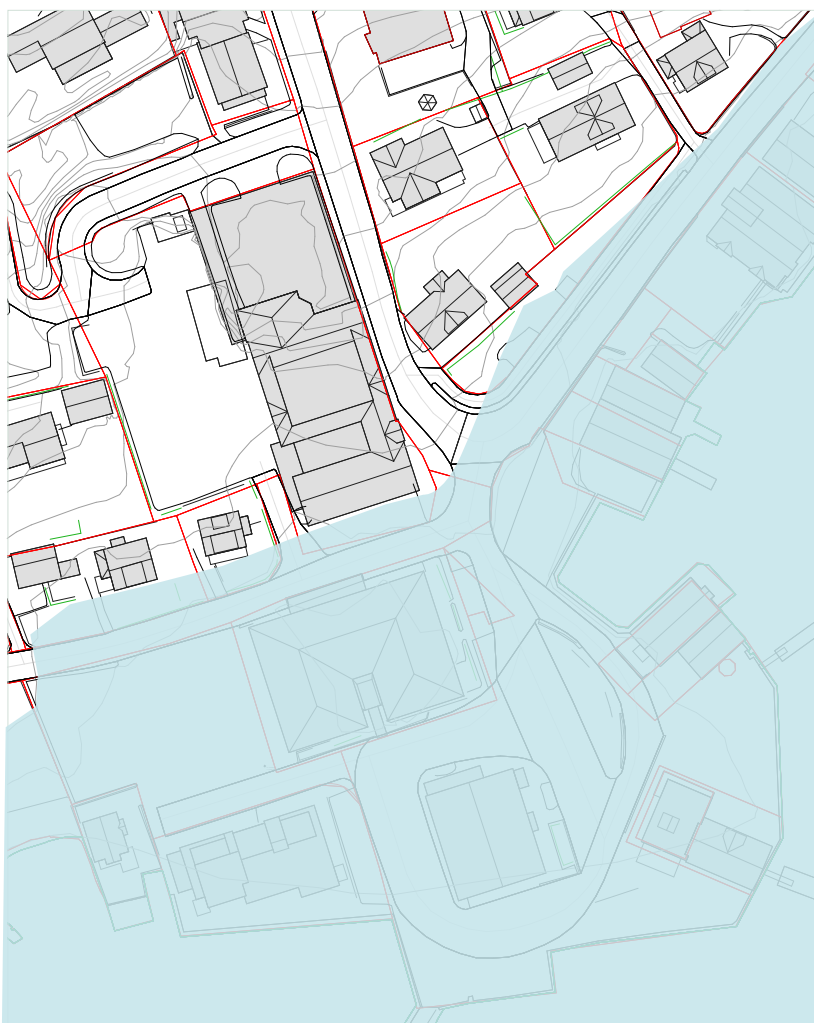


Med sin sentrale plassering er Meieribygget et markant og viktig bygg når det gjelder historieforellingen og identiteten til Vik evåg. Krysset Vik evågveien og Håvarsteinveien er et viktig knutepunkt i sentrum. Her er også utgangspunktet for 3 turdestinasjoner; Prestvågen, Helleland- Bø og Vik efjell-Dale.

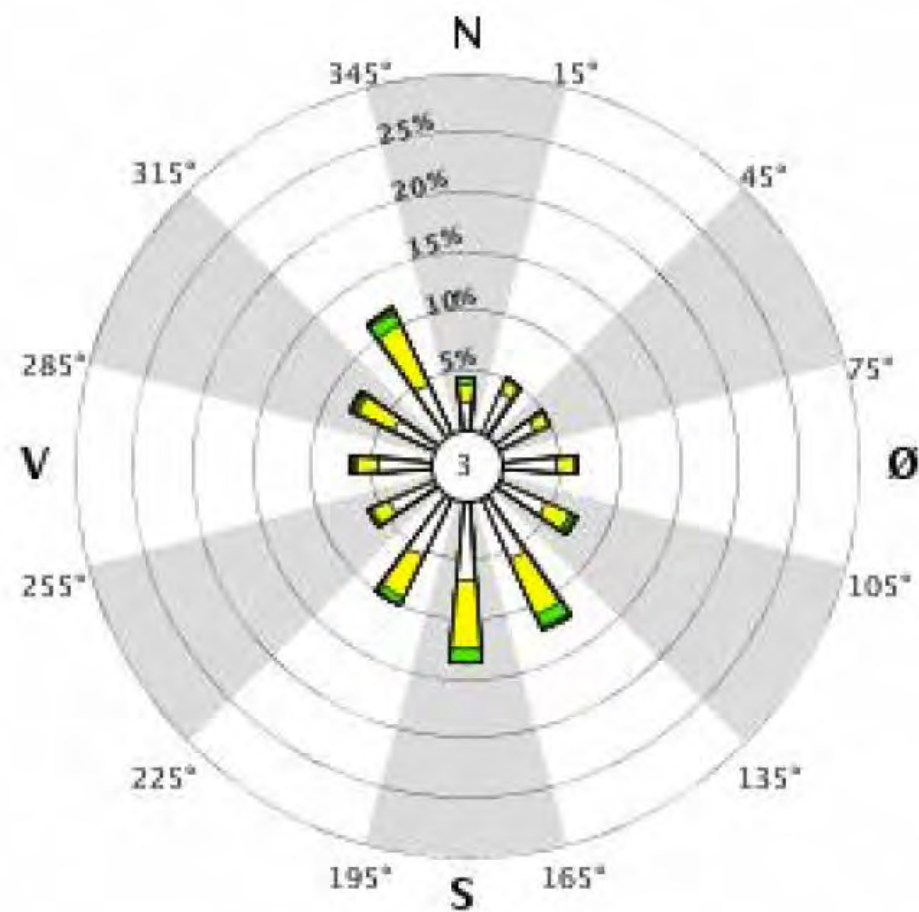
TOMTENS KVALITETER OG UTFORDRINGER



TOMTENS KVALITETER OG UTFORDRINGER



Havnivå ved stormflo



Sterke vinder gjennom Mastrafjorden
Treffer Vikefjellet, gir kastevind



Blå = Ly om vinteren
Oransje = ly om sommeren

MEIERIBYGGET - I DAG



MEIERIBYGGET - I DAG



MEIERIBYGGET - I DAG



Meieriet har en kulturhistorisk verdi, en verneverdi.



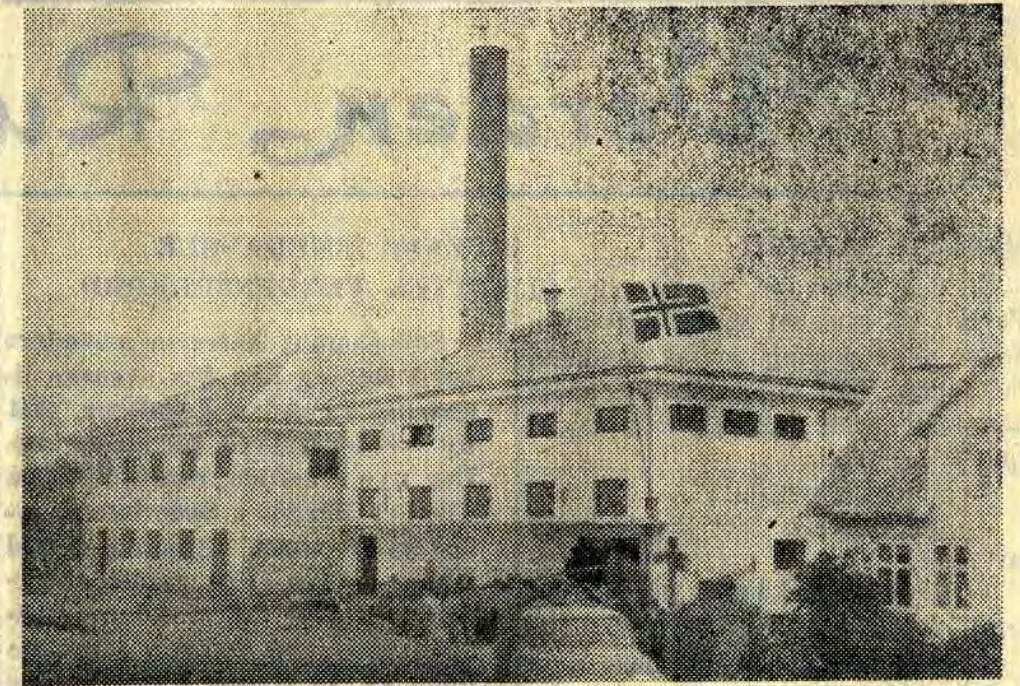
Lars Tore Klepsvik: foto av bygg fra byggeår

Fagfolka fann ikkje eit lyte på millionbygget til Rennesøy Meieri

500 gjester frå nær og fjern samla i Vikevåg til 50-årshøgtid og vigsling av nybygget

Flagga var heist til topps og den vakre Vikevåg-bygda var pryda til fest i går då Rennesøy Meieri høgtida 50-års jubileet sitt. Det var ikkje berre dette jubileet, men samstundes festa ein for det nye meieribygget som vart teke i bruk no i vår. — Det er endå godt at det ikkje er skinande sol i dag, vart det sagt då dei nær 500 gjestane hadde sett seg til bords. Det var nemleg duka på høgste loftet i meieribygget, og i solseiken hadde det vorte ikkje så lite heitt der oppe under taket. Men loftet var ein høveleg og god festplass, lokalet var vakkert pryda med blomar, bjørkelauv og norske fargar, og gjestene fekk god plass rundt langborda. Godt høgttalaranlegg sytte for at alle fekk høyra dei mange gilde orda som vart sagt om meieriet og dei som stiller med det.

«Sauda» gjekk omframtur frå byene i går middag, og på vegen var båten innom fleire stader for å henta leverandørar til festen. På kaien i Vikevåg vart festlyden motteken med fengande marsjar spela av Vikevåg gutemusikkorps, leida av musikk lærar Hinnanger.



Det vakre nybygget til Rennesøy Meieri ligg vakkert til like ved dampskipsbrygga.

Utanom dei mange leverandørane frå Rennesøy og Mosterøy, var det bedde inn mange framstående folk til festen. Meierifolk frå nær og fjern var til stades, mellom dei direktør Alsaker i Vestlandske Mjølkesentral, direktør Grøndaker i Landbruksdepartementet, direktør Benterud i Norske Melkeprodusenters Landsforbund og direktør Ivarson i Norske Meieriers Salgssentral. Elles merkte ein seg mellom anna lensmenn og ordførarar frå Rennesøy og Mosterøy, og to tidlegare sty-

Rogaland, onsdag 29 juli 1955

Meieriet har en kulturhistorisk verdi, en verneverdi.



Lars Tore Klepshvik: Stavanger Byarkiv

The background features several large, dark gray, angular geometric shapes that resemble stylized letters or architectural elements. These shapes are positioned around the central text, creating a sense of depth and structure. One large shape on the left resembles a stylized 'L' or 'E', another on the top right resembles a 'Z' or '7', and a third on the bottom left resembles a 'T' or 'F'.

ULIKE BRUKERREISER OG ULIKE BEHOV

HVEM SKAL VÆRE SAMMEN I BYGGET?

Bibliotek

Innbyggertorg
cafe

Innbygger
-
service

Frivillig-
sentral

Ungdom
& Fritid

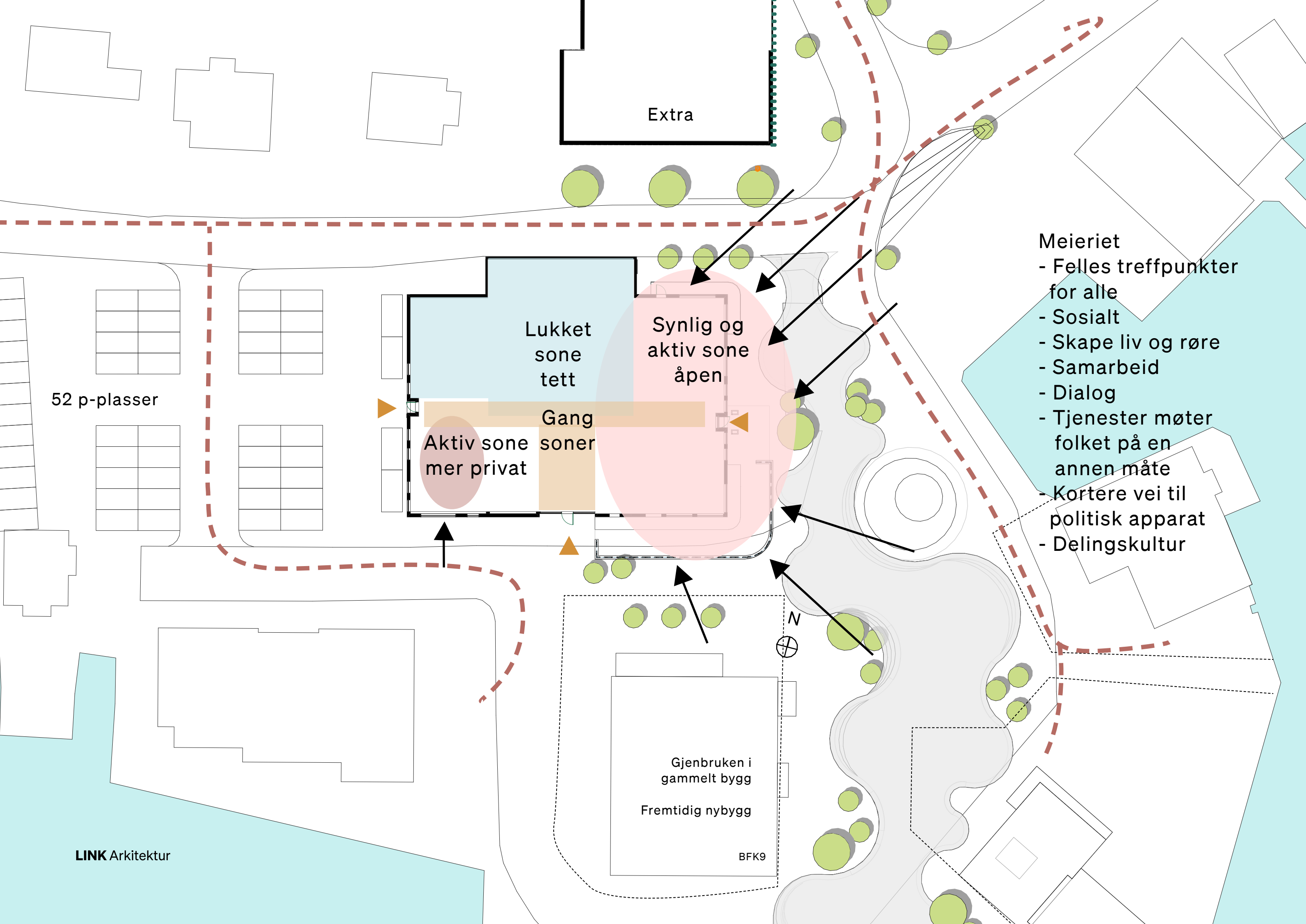
Meieriet AL
/Teater

Grundere/
Lag &
foreninger

Politikere

Kultur-
skolen

Folk
FLEST



Extra

52 p-plasser

Lukket
sone
tett

Synlig og
aktiv sone
åpen

Aktiv sone
mer privat

Gang
soner

Gjenbruken i
gammelt bygg

Fremtidig nybygg

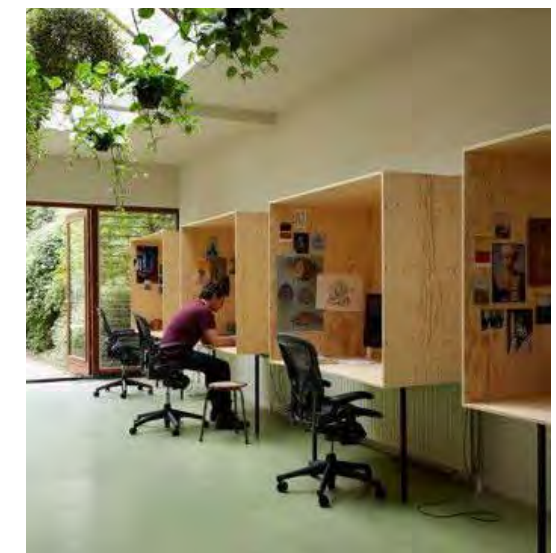
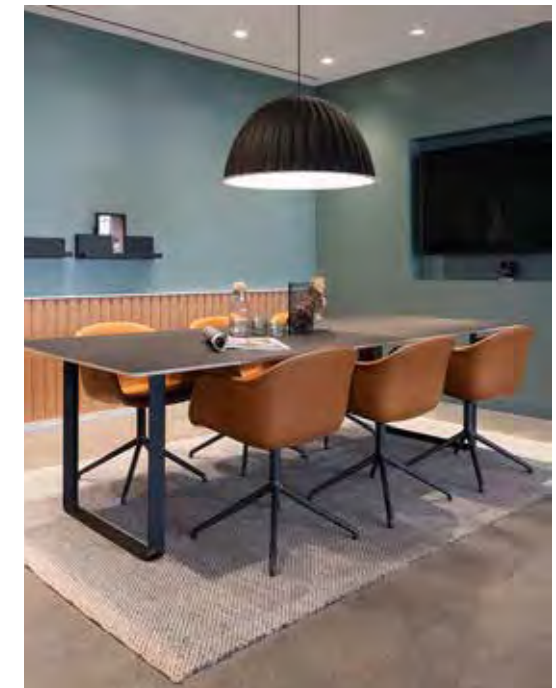
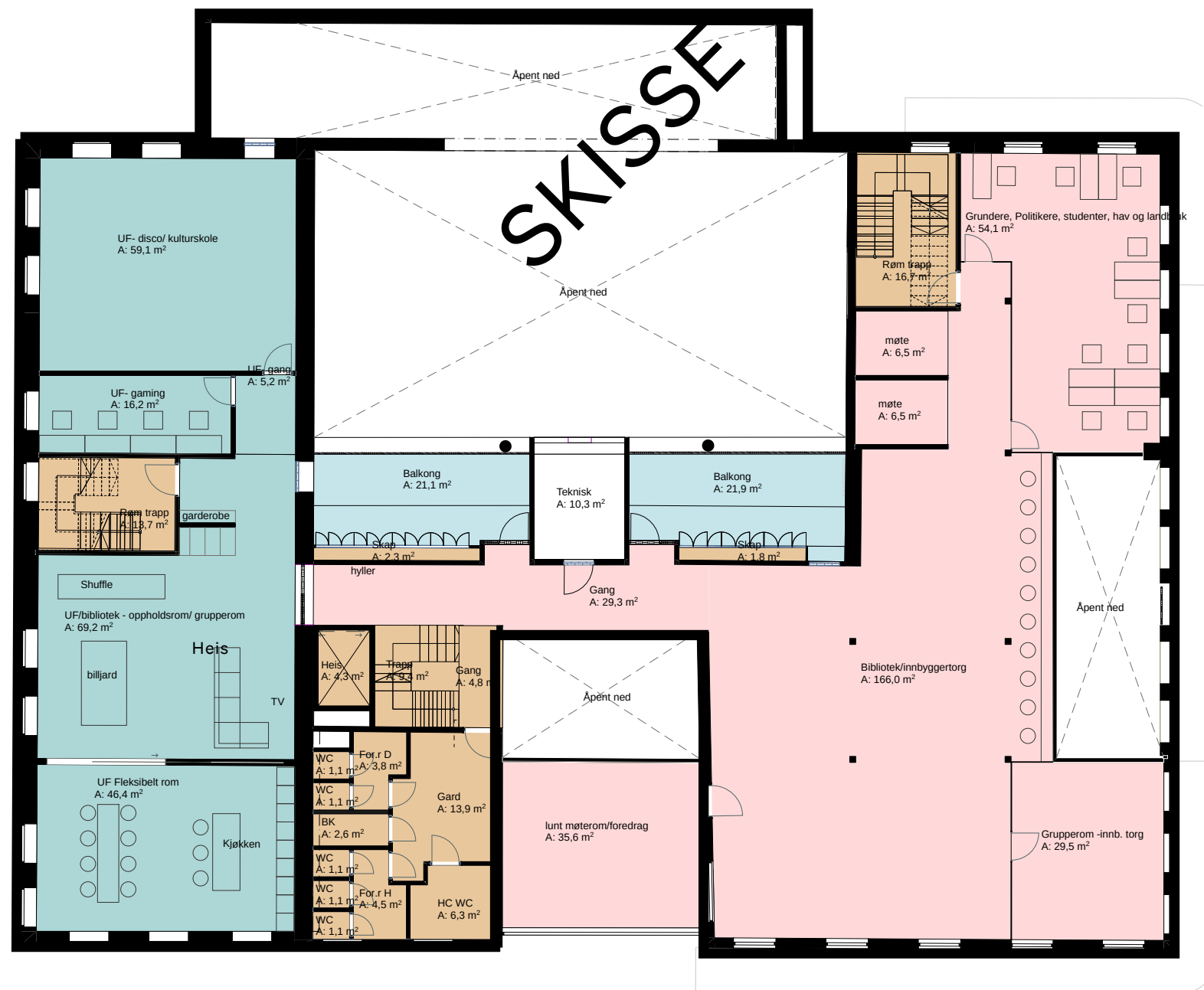
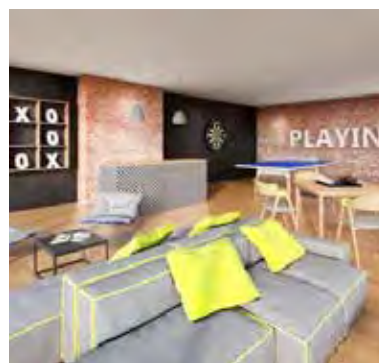
BFK9

N

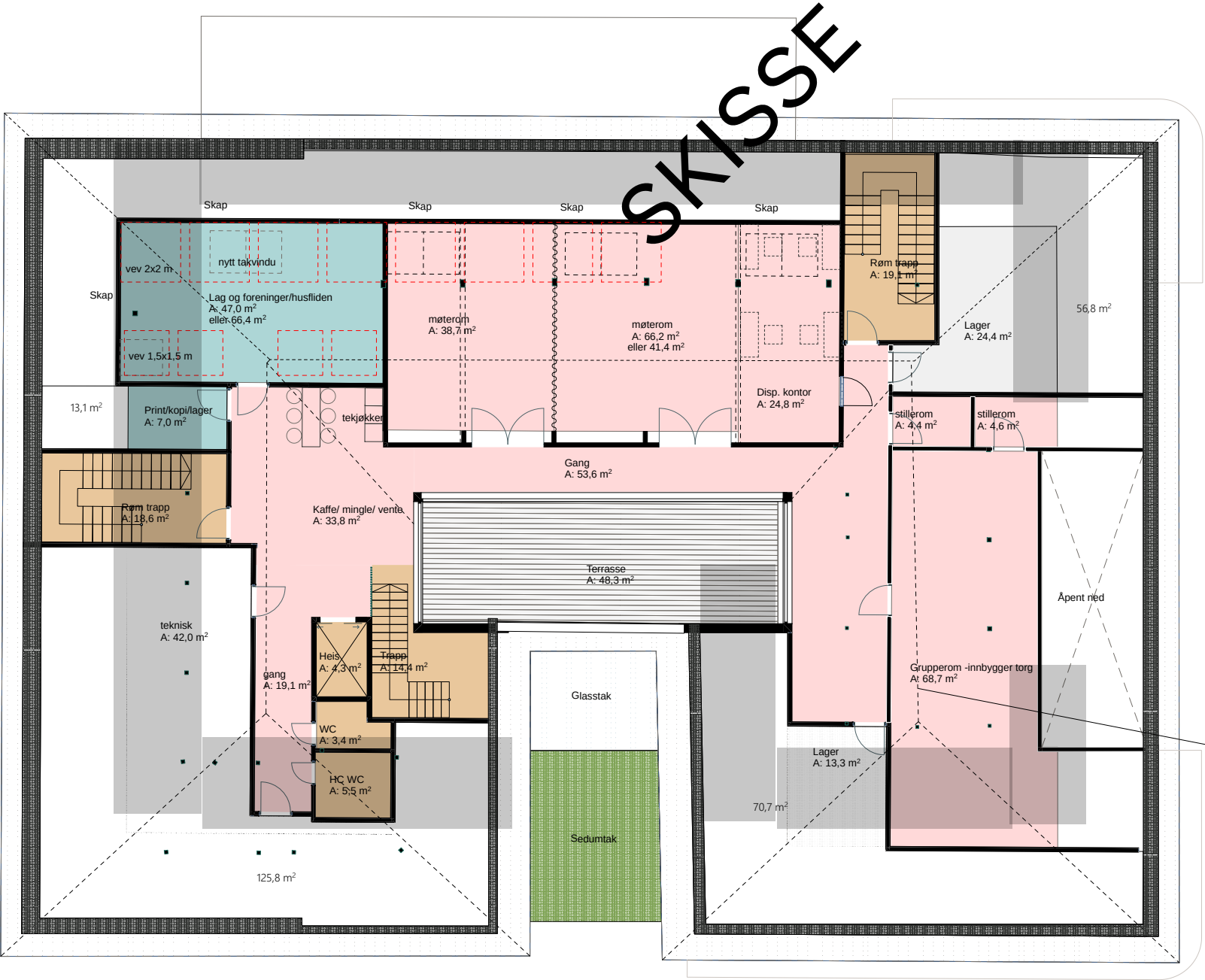
Meieriet

- Felles treffpunkter for alle
- Sosialt
- Skape liv og røre
- Samarbeid
- Dialog
- Tjenester møter folket på en annen måte
- Kortere vei til politisk apparat
- Delingskultur

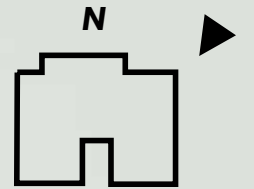




PLANSKISSE Meieriet 3 etg. 2023



SKISSE: FRAMTIDSTANKER MEIERIBYGGET - I HJERTET AV VIKEVÅG



SKISSE: MEIERIET SETT FRA ØST



SKISSE: MEIERIET SETT FRA SØR



SKISSE MEIERIET SETT FRA SØRØST



SKISSE MEIERIET SETT FRA VEST



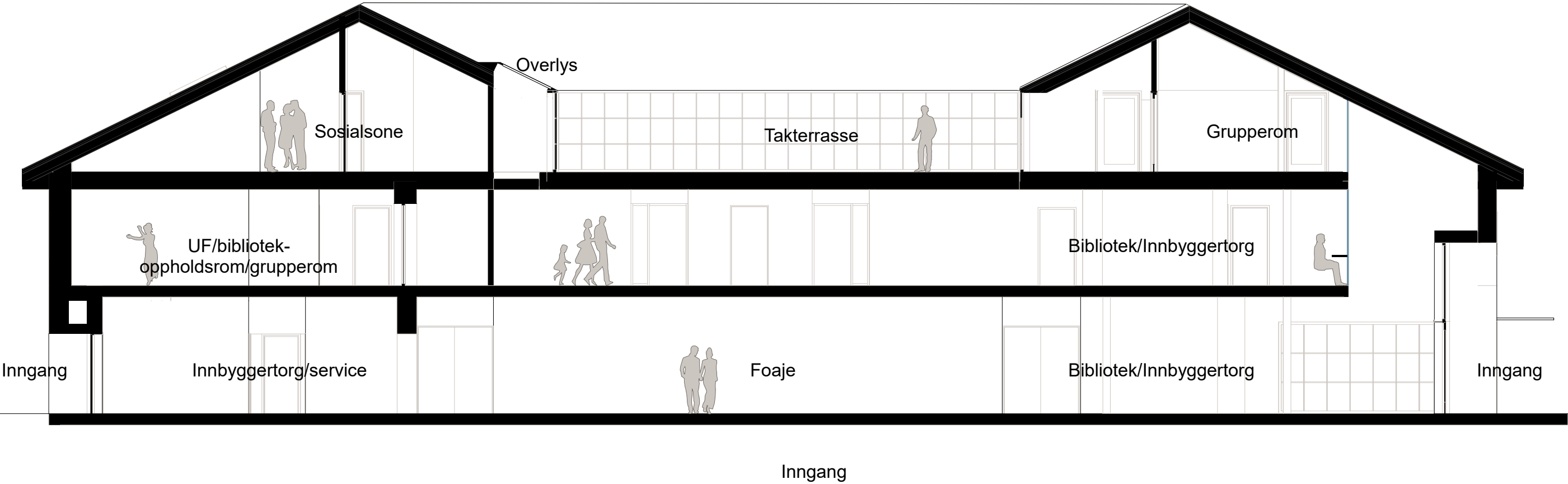
SKISSE MEIERIET SETT FRA SØR



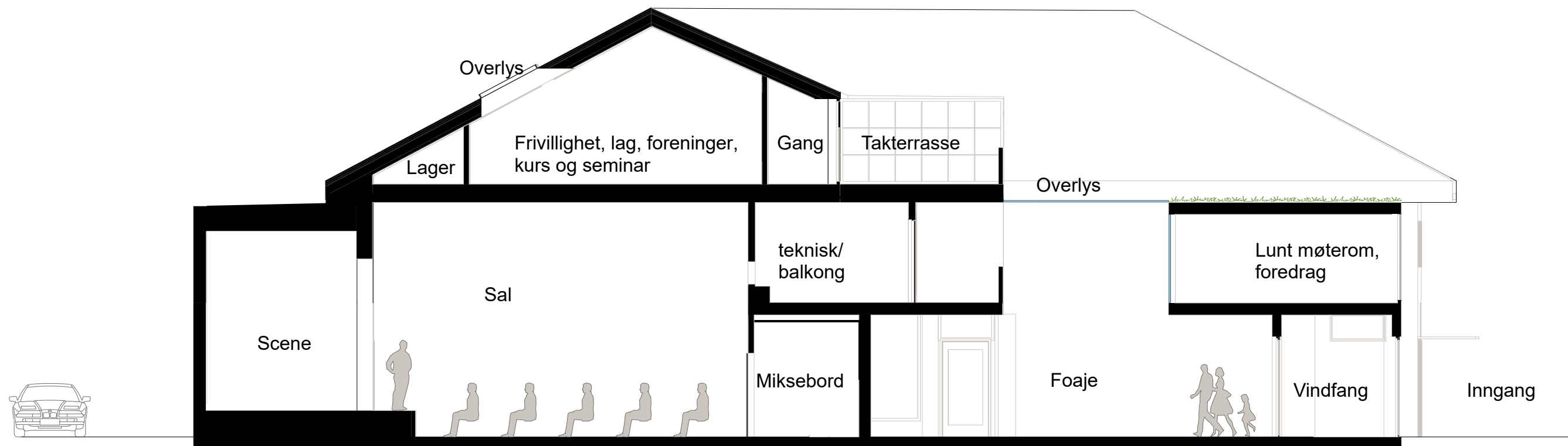
SKISSE TAKTERRASSE: mere lys inne/bedre utnyttelse av etasjen



SKISSE SNITT SETT FRA SØR, 2023



SKISSE SNITT SETT FRA VEST, 2023



Tentativ framdrift i prosjektet:

- 26 april romprogramkomite
- 25 september kommunestyre
- 1 kvartal i 2024 riving innvendig

MEIERIET

SPØRSMÅL?

Se mere om prosjektet her:

<https://www.stavanger.kommune.no/bolig-og-bygg/byggeprosjekter/vikevagbygging/>

TAKK FOR I DAG

Vi gleder oss til fortsettelsen