

Nytorget 2020

Oppsummering fra Brukermedvirkning



STAVANGER KOMMUNE

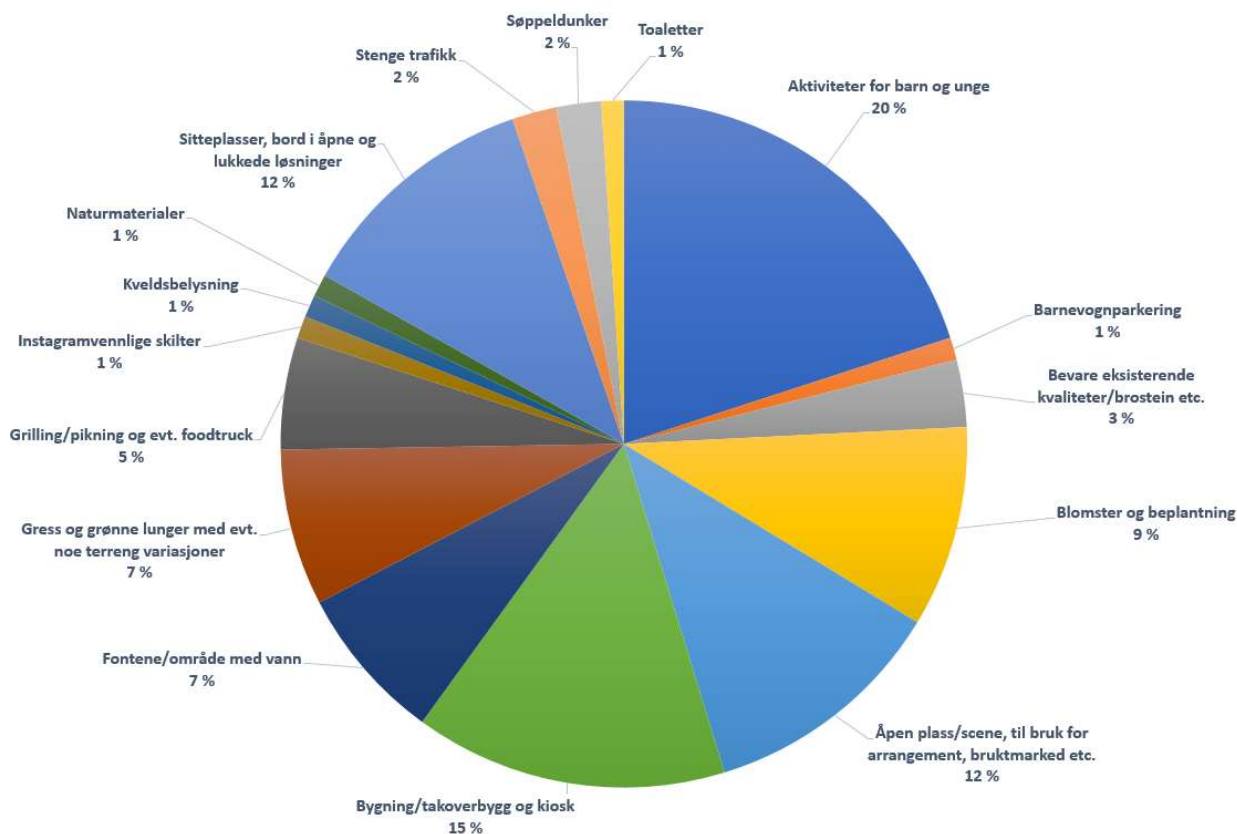
Innhold

Kort om brukermedvirkningen.....	3
Innspill fra Publikum.....	4
Innspill fra bruktmarkedet.....	16
Skulptur Nytorget.....	17
Nytorget – Elevkonsepter Bergeland VGS Kunst, Design og Arkitektur.....	18

Kort om brukermedvirkningen

Innbyggerne i Stavanger ble i 2020 oppfordret til å komme med innspill og ønsker om hva den fremtidige parken bør inneholde. Som inspirasjon ble det laget en prøvepark hvor innbyggerne kunne teste ulike kvaliteter og konsepter, samt komme med egne innspill til hva de ønsker mer av.

Stavanger kommune arbeider videre med det konkrete innspillene. Det er også foretatt en gjennomgang av tilbakemeldingene hvor «stikkord» fra innspillene er kategorisert i hovedkategorier. Alle innspill vurderes allikevel individuelt når vi ser på muligheter i det videre arbeidet. Diagrammet er først og fremst for å synliggjøre hvilke tema som har fremkommet hyppig.



Figur 1 – Stikkordskategorisering plukket fra tilbakemeldinger

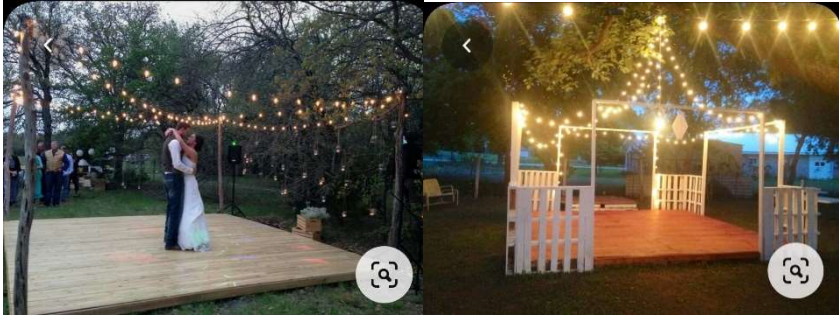
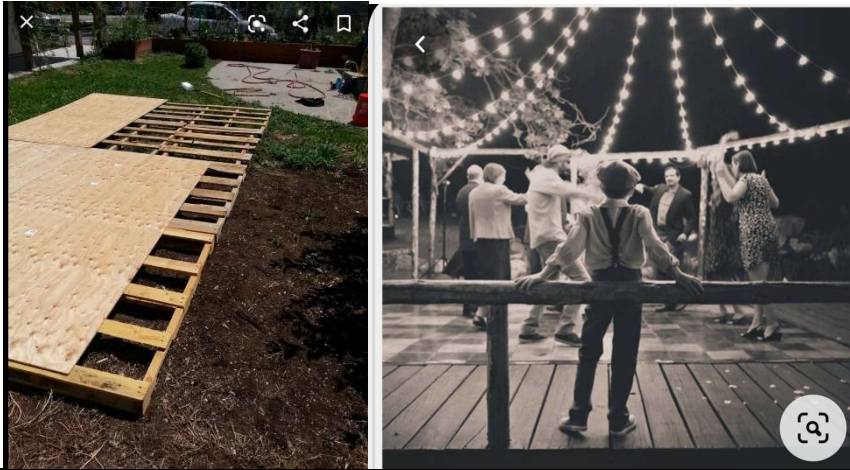
En fullstendig oversikt over alle innspillene følger nedenfor. Responsen har vært utrolig god og vi har fått mange gode innspill og ideer som vi nå kan ta videre med oss inn i prosjektarbeidet.

Innspill fra Publikum

Innspill nr.	Innspill fra publikum
1	Setter veldig pris på de ulike sonene i prøveparken. Det er gode muligheter for å kjøpe mat i Pedersgata og sette seg ned med venner og spise, noe som er fint. Jeg setter også pris på kassene med blomster som deler naturlig opp, slik at man kan være litt for seg selv, samtidig som det er flere andre grupper der. (i tillegg til at det ser bra ut) Liker også at det er tilrettelagt for å sette seg ned med en bok, da møblelementet innbyr til dette.
2	Hei, jeg synes i utgangspunktet at Palleparken er et veldig bra tiltak og et godt utgangspunkt til prosessen videre. Jeg setter pris på at dere ønsker innspill, og jeg håper dere fortsetter med en åpen og dialogbasert utviklingsprosess. Ta gjerne kontakt for flere innspill, for samtale eller medvirkning. Noe av det som jeg synes er bra med Palleparken er: – lekenheten – åpne spørsmål/muligheter – fleksibilitet (Kunne potensielt vært enda bedre; Jeg trodde i begynnelsen det ville være mulig for innbyggere å faktisk være med å plassere pallene/elementene, eller flytte rundt på dem underveis – at det ikke er mulig, og at vi bare ble presentert en løsning selv om den er midlertidig, er problematisk og demotiverende for innbyggernes engasjement tenker jeg. Hvorfor ikke gi innbyggerne mulighet til innspill før prosessen starter?) – mye variasjon – helt konkret: benkene med skrå ryggstøtte; 'arbeidsbord'; lekeområdene for barn som er lite forhåndsdefinerte; plantekassene (veldig fine slik de er, veldig fine at de er 'ville'; dette kan potensielt inkludere naboer mye mer, gi ansvar til enkelte blomster-/plantekasser til folk) – 'mellomrom': bra at det er mange små steder, krokar og møteplasser innimellom – tilgjengelighet og universell utforming (kan sikkert bli enda bedre) – selve utformingen: veldig fint med gult, fin kombinasjon med pallene, jeg liker også de store gule elementene – putene – pallene som danner 'tunneller', selv om jeg ikke har funnet ut hva jeg kan bruke de til (men akkurat dette gjør at jeg liker dem) – materialkonseptet basert på gjenbruk: ja, kjære kommune, fortsett slik! Noe som jeg savnet/kunne ønske meg: – regntak/beskyttelse mot vind/solseil: I Stavanger trenger vi løsninger for uterommene som ikke bare fungerer når solen skinner; jeg ønsker meg en teltaktig takkonstruksjon (som for eksempel https://www.falcon-kite.de/bilder/segel-zabriskie-point.pdf) – flere muligheter til å (sitte sammen og) spise mat – programmering: en utescene og mer, der det skjer noe; Kunstsenteret, Metropolis, St. Petri, Internasjonalt kulturnettverk, Martinique og spisestedene i Pedersgata som bidrar med innhold og program – bruktmarkedet må integres – Nytorget trenger større grønne områder, sammenhengende og mer naturlig – bruk Jugendmuren, realiser pissoar-prosjektet (visningsrom/Siri Borge) – få tilbake et tak over sykkelstativet – realiser kulturtorget! – sørg for at brukergrupper som ellers ikke blir spurt eller hørt, er inkludert i utviklingen av idéer og visjoner for Nytorget

- fjern alle parkeringsplassene
- mulighet for utekino
- plantekassene kan videreutvikles til felleshage med læringstilbud og community-funksjon, noen eksempler her: Community planters, Prinzessinnengarten, prinzeessinnengarten kollektiv berlin, NYC Parks GreenThumb
- to eller tre av de nye torgbodene som står på Torget burde også stått på Nytorget (her kan det brukes en lignende ordning som på Torget, slik at kunstnere, kunsthåndverkere og lignende fra Storhaug kan bruke dem til å selge, samtidig som også gjerne lokale produsenter av kortreist mat kan bruke dem.
- en slags byttebu, et gjenbrukshus eller material/ressurssted, sirkulærøkonomiens maker space
- bordtennisplater
- mer inspirasjon: stadttattstrand, Tiny WPA, Park Fiction, Community Participation in Parks Development

Som nevnt så ser jeg stort forbedringspotensiale når det gjelder involvering av innbyggerne/brukerne av Nytorget. Nyparken er et fint eksempel for involvering av innbyggere. Hvis dere gjør det riktig, vekker dere dugnadsånden og kreativiteten. La innbyggerne være med og bygge. Still med materiale, verktøy, tilgang til strøm, gjerne vann, og annet nødvendig. Med kompetanse, kunnskap, ressurser, noen som kan hjelpe. Men la folk bestemme og utforme. Det kan bli veldig bra. La gjerne være noe uferdig, som utvikler seg over tid, som ikke er hundre prosent definert, som åpner opp og inviterer til egne tanker og innspill – og vær faktisk åpent for innspill også etter fristen. Ha workshops, arrangementer, møter, utstillinger, samling av innspill. Bruk ildsjelene, bruk lokalkompetanse, bruk nabolagets ressurser. Så mange vil bidra med sine egne idéer, sine ferdigheter og sitt engasjement. Inviter initiativer og grupper, kunstnere, håndverkere og arkitekter. Både fra Stavanger og regionen, men også nasjonalt eller internasjonalt. For eksempel ConstructLab eller raumlabor. Inkluder de kulturinstitusjonene som ligger ved Nytorget. Både Rogaland kunstsenter og Studio17 har drevet med prosjekter som har løftet Nytorget i flere år, og som har forbedret lokalmiljøet og nabolaget. Få kunstsenteret til å åpne opp til plassen, skap forbindelser, samarbeid med dem om integrasjon av kunst, kultur og byutvikling. Inkluder velforeningene, kulturforeninger og nabolagsinitiativer, der er det mange ildsjeler, stort engasjement og ikke minst god kunnskap om området, erfaringer og idéer. Bli kjent med behovene til naboene. Arranger folkefester, samkomster, samlinger og arrangementer som viser at Nytorget er et levende område (i den grad det er mulig med god smittevern). Der omkringliggende initiativer, bedrifter, naboer, butikker kan vise seg frem. Ha lokal gladmat. Arranger 'adventure playgrounds' for barn (midlertidige, eventuelt permanente), der barn kan bygge og utforske, og der ting ikke er statisk og forhåndsbestemt. Gjør det samme for voksne. Og for all del, benytt dere av resultatene fra tidligere spørreundersøkelser, medvirkningsworkshops, folkejuryer, runder med innspill. Kommunen har fått så mange tilbakemeldinger og konstruktive forslag fra innbyggerne om Nytorget. Bruk det. Følg opp. La folk oppleve at de blir tatt på alvor. Vær tilgjengelig og åpen, kommuniser underveis i prosessen, oppdater om status, si tidlig fra når planer endrer seg. Hva med å ha et lite kontor, for eksempel i en container, på Nytorget? Dere kunne da informert om utviklingen, der kunne det vært mulig å få snakket med noen, bidratt med innspill, bekymringer og spørsmål. Eller, for å tenke stort: la oss jobbe for å få en Dome of Visions til Nytorget! Domen - Et bylivshus for hele Aarhus Det er flere som har allerede tenkt denne tanken. Hvis ikke selve bygningen, bli inspirert av funksjonene. Og så: Gjør noe med de slitte trehusene ved Metropolis og i Kongsteinsgata som kommunen eier! Siden kommunen selv ikke har så mye penger: Koble sammen engasjerte innbyggere, håndverkere, yrkesfag, Delta Rogaland, studenter (fra UiS, Fiuni arkitektskolen, Kunsts skolen, kanskje Arkitektskolen i Bergen, ...) m.fl.. som kan sette dem istand og gjøre dem tilgjengelige og brukbare. Håndverkere kan lære fra seg, gi kurs, holde workshop. Lokalt næringsliv kan sponse, vise seg frem, representere og bruke dem som utstillingsvindu/salgsted. Naboer/beboer- og velforeninger, Frivilligsentralen, Internasjonalt kulturnettverk, Metropolis, Arkitekter uten grenser m/ frivillige, Rogaland kunstsenter, Arkitektforeningen, Kirkens Bymisjon (Asfalt – nabolagskafé, Kunsts skolen i Stavanger og mange flere kan være med i en stor dugnad i transformeringen av huske til et annerledes kultur- og bydelssenter. Pådriv Hillevåg kan være en del av inspirasjonen, men også community centres som finnes rundt omkring i verden. Fellesverksted, makerspace, fablab kan opprettes og brukes under oppussingen, etterpå blir dette en ressurs for

	nabolaget. En sosial arena, skapt og brukt i fellesskap. På denne måten kan kommunen redusere utgiftene med rehabiliteringen av bygningene, gi en del av byen tilbake til innbyggerne og la dem samskape ut fra felles behov. Dette vil styrke området og forsterke potensial. Se mulighetene som ligger i nabolaget, tenk ut fra det som allerede er der og hvordan dette kan brukes til å gjøre området enda bedre.
3	Heisann :) Jeg elsker å drive med forskjellige typer dans. Alt fra lindy hop til salsa, tango med mer :) Dans er bra både for kropp og sinn. Da jeg var i Stocholm for to sommere siden så jeg at de hadde udendørs dansegulv i byen der! Det er noe jeg og mine danse venner virkelig savner og ønsker oss her i Stavanger :) Å ha et underlag av tre er viktig for å kunne danse ordentlig både inne og ute :) Det kan være både billig og lett å bygge et slik dansegulv og samtidig se veldig flott ut om man dekorerer rundt med gjerde og lys :) Jeg var også på en danseleir i Herrang i Sverige den samme sommeren og der så jeg at de hadde bygget utendørs dansegulv av gamle paller :) Om det skulle være litt smårein så går det ann å ha noen høye stolper rundt gulvet så man kan feste presenninger i slik at gulvet ikke blir så glatt. Jeg sender med noen inspirasjonsbilder av hvordan slike utendørs dansegulv kan se ut :) Udendørs dansegulv er billig, gøy og flott! :D Vennlig hilsen.  
4	Hva med å flytte den røde boden En instutisjon som tresenger å bli vernet!

5

Jeg er en av de som bor i et kvartal nær Nytorget og som selv bruker mye energi og midler på å restaurere et gammelt trehus fra 1897. Å se kommunens hus nær Nytorget forfalle og nå oppleve en like slitt pallegård i samme kvartal er ikke oppløftende. Vi vil ha materialer av kvalitet. Vakkert men kult. Rene linjer. Trendy og nytt. Noe som inviterer til å slå seg ned for en pause i sola, gjerne med take away fra Pedersgata sine mange restauranter. Legger ved noen bilder hentet fra Pinterest. Der er mye fint under "Nytorget" på Pinterest. Jeg burde legge ved navnene på alle designerne. Archello har mye lekkert. Pallegårder i flisete materiale er ikke fint. Grønt og blomster er topp. Mye miljøbevisste mennesker med god smak på Storhaug, ikke bare studenthipstere. Vi trenger områdeløft, ikke områdetrashing slik som med den nye pallegården ☹️



	
6	Hei, Veldig bra å høre at det nå er planer for mer park i Stavanger by! Dette er et stort savn etter å ha bodd i andre storbyer i Norge og vi ser veldig frem til å få mer grønt i sentrum! Har egentlig ingen konkrete forslag men vil bare oppfordre til å ha noe grøntareale for generelt bruk (lek, studenter som leser, folk som spiser ute ++) samt en liten del spesielt for lek med barn slik at familier, studenter og alle andre kan bruke arealet om hverandre for å skape liv i sentrum. Muligheter for lek med barn tror jeg vil bidra til å gjøre sentrum mer attraktivt for både handling og hverdag. Feks. ved at familien velger å dra til sentrum for å handle fordi de da både får handlet det de trenger samtidig som familien kan bruke tid sammen/spise middag ute på en gøyalekeplass/park. Tresse i Kristiansand er et godt eksempel på en bynær grønn lunge med gode muligheter for både lek og avslapping! Vi gleder oss til å se resultatet! :)
7	Hyggelige steder å spise medbrakt og maten i fra alle de gode spisestedene rundt. Lune og grønne rom. Lett å parkere sykkelen - helst tørt - tørt når en oppsøker området. Kart over alle butikkene og spisestedene i området.
8	Den midlertidige parken viser hva som er mulig når man setter menneskene og ikke bilene i sentrum. Et viktig prosjekt, Kudos til dere som har jobbet dette frem! Viktig med fleksible elementer til sittende, lekende og mennesker i alle livsfaser. Infrastruktur (strøm) til permanent eller midlertidig scene, tilgang til vann (ulike arrangementer), "riktig" belysning, elementer til flerbruk (marked, spill, mat osv, " bydelshage" (urban gardening), lekeplass/ elementer til barn som er spennende og med en tydelig estetisk/ arkitektonisk (kanskje også historisk) verdi. Mennesket i sentrum!
9	Parken på Nytorget må bli en grønn lunge til glede for alle. Det er viktig med elementer som gjør at det blir kjekt for familier å gå der med barn gjerne i forbindelse med byturen. Vann er alltid en glede for barn når det er varmt, så mulig vannfontene eller stråler. Det bør bli en delvis kreativ lekeplass for de minste, men også kult for ungdommer. Det bør være plass til sportslig aktivitet og i dette urbane området kan det passe med streetbasket og gjerne utendørs treningsapparat og klatre apparat, mulig parkour. Viktig at den er godt opplyst om kvelden så den ikke blir nifs å ferdes i når det er mørkt, slik unngår man også at det skjer "feil" ting der. Sitteplasser er alltid et must- gjerne i ulike former- med og uten bord, med og uten sjakk og andre brettspill. Bordtennis bord. Viktig med universell utforming. Gjerne med elementer av kunst. Vi bør også ta vare på bruktmarkedet og dette bør oppjusteres til et mer profesjonelt

	marked og helst med mulighet for tak- slik at det ikke blir så væravhengig. Gjenbruk er fremtiden og bør legges mer tilrette for i SVG. Vi bør ha mange elementer av planter- også for bier og insektene våre. Det kan også være fint å ha et område som er lagt opp til hundeeiere. Mest mulig grønt og blomster, og at dette går i flukt med våre årstider slik at det alltid er liv på Nytorget! Se til parkene i NY- alltid yrende av liv og ofte knyttet sammen med historien til området. Kulturlivet bør også kunne blomstre på Nytorget og det anbefales å bygge inn en permanent scene som kan brukes til flere ting, men lett kan brukes til kulturaktivitet- må ha strømtilkobling! Sjekk: https://www.dominopark.com og www.thehighline.org Domino Park har jeg erfart ved flere anledninger, parken henvender seg til alle aldre på en glimrende måte. Link: www.dominopark.com,
10	Slik tegningen viser er det mesteparten av arealet beplantet. Da blir det lite plass til andre aktiviteter som f.eks. marked og lek. Palleparken som er der nå ivaretar begge deler. Den nye parken bør ha en fin vannfontene, gjerne med skiftende lys. Bør være en del benker, gjerne med bord og gjerne uteservering. I der hele tatt. Nytorget bør være et sted som legger til rette for ulik bruk og ikke bare være «døde» arealer som folk passerer på vei til å fra byen. Kulturaktiviteter/utstillinger i muren er en flott ide. Skulle også ønske at hele torget ble belagt med fine fliser.
11	Lite mer plats som är beskyddat, från regn och vind. Var trevligt men när vinden kom och lite regn så var där ingestans man kunde sitta längre.
12	Ett problem her er at det går an å snuble i pallene, siden det er litt store mellomrom i dem. Ellers synes jeg det er en interessant og fin park som gjør Nytorget både mer attraktivt og brukbart som fotgjenger. Nyttig og fint å ha sitteplasser her når man venter på maten/spiser maten fra restaurantene i nærheten! Liker de ulike sittedesonene som har varierende stil og uttrykk, og fin beplantning.
13	Et møte-/oppholdsplass under tak hadde vært supert. Helst med lette vegger eller beplantning som gir ly for vinden, uten at det virker for lukket eller privatisert. Slik at parken kan også brukes når været ikke er helt perfekt.
14	Bikuben og Forbruksforeningen er to navnerester på veggen. Disse er jo av historisk betydning for Nytorget. Hva med å friske dette opp, muligens som relieffer. Det burde vel være mulig på en historisk plass som dette er for Stavanger Kommune 

15	Håper dere har tenkt å rive de falleferdig husene som har våre ubebodd i mange år, de skjemmer ut heile torget
16	Elsker den!! Vi lekte og hadde take away middag der i sommer. Får lyst til å flytte til Stavanger
17	En sen ettermiddag under gladmaten plukket vi, en gjeng voksne og noen småunger, opp mat på Yips og ruslet bort i pallegården. Været var litt penere enn forventet og i løpet av en times tid var det fullt av folk som nøt lav sol og god mat. Byen min, kommunen min, på sitt beste. Det var så mange steder å sitte at ingen slet med å holde koronameteren, samtidig som man koste seg med sine nærmeste. Det er en stilig park, men det som skiller den ut er hvor mange sitteplasser det er i den. Og jeg hadde aldri tenkt på hvor viktig gode sitteplasser er. Ikke bare benker. Som den lave muren ved Aftenblad-parken. Alle foreldrene som sitter der mens ungene herjer. Dere får sikkert masse gode forslag og kommer garantert til å lage en nydelig park. Men sitteplasser, hvor man kan samle seg litt, store og små, ville vært bra.
18	Tanken er uten tvil god, men parken blir alt for trist i fargene. Om pallen blir malt eller dere får inn andre fargeelementer kan det fort bli bedre. Slik det er nå ser det mer ut som en byggeplass.
19	Grøntområde med frukttrær og bærbusker som alle kan forsyne seg fritt av, benker til de voksne, lekeområde til de små delt opp i aldersgrupper, f.eks til venstre er det tilrettelagt for de minste med lekeapparater mens på høyre side kan de større ungene/tenåringene holde på med sparkesykkel og skateboard. Vannfontene man kan drikke av. Rett og slett en park for hele familien
20	Hei! Jeg bor rett ved Nytorget og gleder meg STORT til ny park! Det er så bra at dette prioriteres. Men, jeg synes det er synd at det virker som det planlegges ganske høye bygg opp mot haugen, på motsatt side av Pedersgata. Dette vil føre til mye skygge, som er veldig synd. Hadde vært så herlig å kunne sitte i sola i den nye parken. Ellers synes jeg det er viktig med masse benker og sitteplasser. Gjerne i tre. Vestre sine møbler er superfine til dette formålet! Synes også det er svært viktig at det er gode serveringssteder rundt. Spesielt bakerier og kafeer. Da vil folk henge i parken med kaffi og kos. God belysning er også viktig. Synes belysningen som har kommet utenfor nye rådhuset i Sandnes er veldig flott! På Ruten også. De lyktene er superfine! Ellers synes jeg det absolutt viktigste er å fjerne/renovere alle de slitte og falleferdige byggene/husene i området rundt Nytorget og opp mot Kongsteinsgata. Det vil løfte område så ekstremt ved å gjøre fasadene finere. Dette blir bra! Hurra!
21	– viktig med en god og tydelig kobling til kunstsenteret, et sted der kunst møter byen og kunstnere byens innbyggere med rom for kunstutstillinger, happenings etc.. artikulere kanten mot Pedersgata med sitteplasser mellom / under trærne, se og bli sett, oppe / nede – informelle møteplasser der en kan sitte sammen for å spise take-away fra omkringliggende restauranter på lune beskyttede steder /under halvtak /pergola...litt som ute foran Vippa eller Torggata bad i Oslo – ta vare på dagens brosteinsbelegg (det savner vi allerede!) – fleksibelt rom som kan brukes til mye, fra markeder (vi vil ha loppemarked tilbake her), arrangementer etc., gjerne også i samarbeid med kunstsenterets 1. etasje. – frodig beplantning som bidrar til økt biologisk mangfold / bynatur, gjerne litt rufsete (fint det som vokser i de temporære kassene nå) _ vannelement / oppsamling av regnvann / renner/putter, slik at torget er attraktivt også når det regner, og rett etterpå, eller når det er snø og is – lekenhet _humor _og viktigst av alt: ingen hast! Det bør være en modningsprosess med flere - gjerne mindre - romlige installasjoner for å utforske interaksjonen mellom rommet og brukerne over lengre tid (flere år), der pallegården er et 1. kapittel. Prosessen bør være en viktig del av torgets identitet,,,

22	Veldig bra med park her! Håper det blir gress, i tillegg till trær og blomster som skaper en fin atmosfære. Det må være benker, bord og sitteplasser i solen. Gjerne en solvegg og ly for vind. Et must er en liten utendørs kafe/bar/ (ala vedlagt link) som kan selge kaffe og drikke, evt vin og øl. Jeg har skikkelig tro på dette. Ønsker dere lykke til. Gleder meg til å ta parken i bruk. Gleder meg til stavanger blir enda grønnere :) Link: https://digitalmuseum.no/021055848241/telefonkiosk/media?slide=0
23	Hei Jeg ser for meg 3 hovedtema som kombineres - Inkludering og kjærlighet - Rennende vann og frodige planter/trær - Sol og skygge Området er i dag preget av hardhet og hvor flere kulturer og miljøer møtes. Det er mye gjennomgangstrafikk til og fra byen og stedet kan mykes opp og lages som en Oase. De som har havnet utpå har flest gått denne gaten og gravd ned tyvegods i hagene / inngangsbed i nedre dalgate. Jeg har bodd der før i 3 år, men vi flyttet når vi fikk barn. Jeg tror at hvis stedet fikk en mykhet og kjærlighet så vil det komme mange til gode. Folk vil komme positivt ladet til byen eller hjem etter besøk eller gjennomfart. Jeg ville bygget store parasoller som kan slåss opp og med varme / batteri fra solceller. Så et rennende steinbed med vann langs tre ved muren for å myke opp stedet. Et sted som selger enkle retter som de fleste liker, tapas, caffè, is/soft, bagels. Mulighet for sykkelparkering. Mye grønne planter og mange sitteplasser. Kanskje en bocca bane. Hvis parasollen brukes om vinter kan det legges et underlag som gjøres om til skøytebane om vinteren. Tenk så digg. Skøyte der med salg av varm kakao. Ja det er mine ønsker og drøm for nye Nytorget.
24	Det er viktig å beholde trehusbyen Stavanger. Men det kan begrenses til fasader. Prøv å behold uttrykket utad, men med moderne, funksjonelle løsninger inne. Industri-energi sitt bygg som vant byggeskikkprisen 2019 er forbilledlig. Dette handler også om respekt for de strenge reguleringene som andre må følge i området. Og legg gjerne til rette for private småbutikker utenfor kjeder som kan skape ett mangfold og dynamikk.
25	Vann. En foss fra det øvre nivået og ned til fortauet nedenfor. Slik at man kan gå inn og bak fossen. Og ei trapp eller sklie ved siden av med vann i. Og en plaskedam.
26	Øvre Blåsenborg beboerforening har følgende innspill til det videre arbeidet med Nytorget: - Flott at kommunen inviterer til medvirkning om fornyelsen av torget og prøver ut nye måter å finne ut hvordan torget kan bli best mulig for oss som bor her. Vi oppfordrer kommunen til å teste ut hvordan byen bør bli med virkelige modeller på flere steder i det videre. Dette gjør det lettere for beboerne å forstå hva som er ment og hvordan ting kan bli. - Flott ide å legge til rette for at folk kan ta med seg mat fra alle de ulike spisestedene langs gaten og nyte denne på torget. Denne ideen bør tas med videre. Det er flott å se at det nye bakeriet Bak til livet aktivt spiller på denne muligheten. - For beboerne på Øvre Blåsenborg er det viktig at Nytorget fortsatt kan ha bruktmarked og lignende arrangementer. Noen arrangementer vil kanskje få utfordringer slik parken er illustrert/bygget opp nå. En park med både mer åpne rom enn det som viser nå og mer møblerte lune soner slik som i modellen vil kanskje gjøre en mer arrangementsmessig bruk lettere. - Vi mener barn og unge bør være en viktig målgruppe for torget og oppfordrer til egen dialog med disse aldersgruppene. Vi er usikre på om sandlek slik det er skissert nå er god løsning. Testing med virkelige modeller kan kanskje være en god måte å få tilbakemeldinger fra denne gruppen. - Hvis vi har forstått planene for torget rett, skal gaten for nederste delen av Nytorget på sikt stenges for biltrafikk. Dersom det er rett, hadde en utprøving av dette i noen uker samtidig med den midlertidige parken vært en god anledning og gitt ekstra kunnskap om hvordan torget bør planlegges som helhet.
27	Streetfoodpark med inspirasjon fra Reffen i København! Her brukes utrangerte container, se link! På nytorget kunne f.eks containere fra oljeindustrien blitt brukt! https://refen.dk/
28	Ønsker meg flere trær og noe som kan gi litt ly for en liten dusj med regn mens jeg spiser mat fra Pedersgata. Ellers fint med sitteplasser, bra det er litt variert "terreng" i parken
29	Jeg er glad for de nåværende plantekassene og steder for avslapning har tiltrukket seg nettopp mennesker som samles snakker spiser tar med seg take away etc og er sjeleglad for at det ikke er lagt opp til en scene her. Det håper jeg også en framtidig park tar til hensyn. Stavanger by har allerede flere steder

	for musikk og scener slik som konserthuset og vågen og byparken som er tilrettelagt for dette men jeg håper inderlig at dette ikke blir planlagt for Nytoget i og med at stedet ligger mye tettere på boliger hus og hjem. Jeg ønsker at Nytorget kan blir et stille og rolig samlingsted som innbyr til uorganisert og dynamiske møter og ivaretar de funksjoner som allerede fungerer på stedet. Jeg har komt med innspill før der jeg argumenterer for viktigheten av å tilrettelegge for at brukmarkedet skal få anledning til å fortsette sin virksomhet her og jeg håper dette blir hørt fordi det spiller en unik og viktig sosial rolle. Jeg håper Nytorget ikke prøver å kopiere andre etablerte uterom men tilbyr noe unikt sosialt og stillferdig slik som også palleparken inviterer til.
30	Blir kult og pusse opp! Hadde vert nice om dere beholdt den hamburger sjappa som ligger der da. Er jo veldig sjarmerende, også har den litt av sjela til pedersgata, så vil nok helst ikke se den forsvinne helt
31	Jeg har et stort ønske om et orangeri/drivhus hvor vi særlig vinterstid kan nyte lys og varme og planter. Det skulle det vært i hver bydel. Et sted å treffes i vinterkulda.
32	Vi ønsker en sånn stor disse som er i st.svithun parken. Et hull med trampoline En zipline Og en klatrevegg En lang rutsjebane fra taket på kunst senteret Vann, dam eller annen vannlek Badeplass Fontene En scene som man kan ha opptreden på Høytalere og dj Insekt hotell En sitteplass under tak till foreldre En barnerutsjebane En dumphuske som kan snurre og som er festet på midten ca to meter opp, som på tau scene Små hytter som byen i skyen i Oslo Toalett Klatreslott,slik som Vigelandsparken Sandkasse Is bar Skøytebane til vinteren Sleng disse
33	Det trengs boss spann
34	Litt mer leker til barn ,ikke bare sandkasse ,og at bruktmarkedet blir med i det nye
35	Stilig hvordan Ruten i Sandnes har blitt, hadde vært hyggelig med en fontene om det planlegges en ny park
36	Mer gress, badefontene, anledning til å mate fugler, kiosk, hinderløype, leikeapparater for barn.
37	Stavanger har nå en unik mulighet å få en urban park som en forlengelse av den spennende utviklingen i Pedersgata. Da kunne det være interessant om parken tar opp i seg kulturelle segmenter som kan binde Stavangers historie og utvikling til kultur og nasjonaliteter representert videre opp i gatebildet. Fra hestetorg, til grønnsaksmarked, folkemøter og loppemarked. Se gjerne til Superkilen i København hvor en har delt en urban stue inn i forskjellige områder med fokus på rekreasjon og livsstil, «markedet» og det klassiske torget med en fontene der naboer kan møtes, med mulighet både til piknik og grilling. Viktig at parken også er funksjonell vinters/høsttid og innbyr til aktivitet også da. Kanskje med en sauna eller hamam i de gamle underjordiske toalettene? :)
38	Tennis bane er mitt ønske.
39	Hei Vi som bor i nabolaget har vanskelig for å lade bilene våre siden gatene er små og lite parkeringsplasser. Dere har tatt bort en av de få alternativene for elbilladning med den nye parken. Hvordan skal dere erstatte disse elbilladeplassene? Takk
40	Deilig med så mange sitte-liggeplasser midt i byen. Hva med muligheter for hengekøyer. Gode sitteplasser i ettermiddags- og kveldssola er også viktig. Noe takmuligheter ved regn? Elsker langbordet med muligheter for mange å samles, bursdager etc. Herlig med blomster, husk de bie- og humlevennlige. Gjerne også spiselige og urter, slik at folk kan plukke, lukte og spise... gulv for tango eller andre grupper som danser ukentlig? Lykke til!
41	Hei. Ved to anledninger har jeg og noen venner tatt turen opp til prøveparken, hvor vi har sittet ned og spist medbrakt mat. Vedlig trivelig område og en stilig urban park. Nå som dere ønsker innspill opplevde vi at akkurat denne type utforming var spennende, med bruk av naturmaterialer, planter og trær. Ikke minst opplevde vi atmosfæren som lun og sosial, med forskjellige "soner" hvor man kan velge om man vil sitte litt for seg selv eller i et litt mer åpent miljø. Håper dere velger å videreføre disse kvalitetene til parken som skal planlegges
42	Hei Vi gleder oss til ny park på Nytorget og tenker det kunne være koselig og sosialt med bålpanner (hvor vi kan ta med egen ved) dersom det er mulig å få til på en brannsikker og forsvarlig måte. Vannfontene for å fylle på vannflasker hadde også vært topp og et «Instagram vennlig skilt» ved inngangen/rundt om i parken. Forsøkte å sende med bilder med forslag men fikk feil på format så sendte inn på melding på Facebook istedenfor.
43	Det hadde vært kult med et bugnende drivhus med kafé inni, i parken. Et slikt grønt oppholdsrom hadde vært spesielt deilig i det grå og mørke vinterhalvåret

44	Hei! Da jeg var på ferie i fjor sto jeg og venninnene mine på rulleskøyter sammen. Det var utrolig kjekt og sosialt og jeg tror personlig der ville vært utrolig kult om der fantes et sted her i Stavanger hvor man kan stå på rulleskøyter. Selvfølgelig kan man stå på skøyter på vanlig asfalt men der vi sto var det skøytegulv og det ga en trygghetsfølelse og man glir mye bedre
45	Det beste er hvis plassen er fleksibel for all type bruk, med en grønn ramme rundt. Eksempelet med den midlertidige palleparken gjør beslag på hele området og låser bruken. Parken bør også vise historien til nytorget, og ikke bare fremstå som "ny"
46	Heisann, testet palleparken i går og tenkte å komme med litt innspill. Flott med forskjellige nivå Masse beplantning med blomster som er populære for humler og sommerfugler (verbena, kløver, lavendel) Info om insekter rundt blomsterkasser (viktighet av blomster for insekter ikke bare blomster som ser fine ut) Barnevognparkering IKKE TRAMPOLINER Belysning på kveldstid slik det ikke blir hangaround for ungdom og narkomane Nok søppelspann Plass for foodtruck Mer søppeldunker Utleie/Boks for sandleker Rebus/quiz om bydelen for barn (let og finn i bydelen (som byttes ila året)
47	En aktivitetspark med aktiviteter for små og store. Ikke nødvendigvis tradisjonelle lekeapparater, men noe som ungene kan få ut litt energi på. Gjerne med flere plasser man kan sitte slik at foreldrene får godt overblikk over barna. Aktivitetene bør passe fra helt små barn til ungdommer. Ikke sånne runde baller som det er på lekeplassene rundt forbi som ingen helt vet hva de skal bruke til. Hopping, klatring, balanse og alt som utfordrer fysikken er gøy. Dingser som tåler mye. Grønn gressplen er også gøy.
48	Hei, jeg var formann på den nye parken i Sandnes. Det som jeg bet merke i var at det er store åpne flater med kun granitt, å konsentrerte området med benker av tre og granitt. Det som jeg synes er viktig med en park er sittegrupper.. gjerne litt større felt med plen og benker m/bord i nærheten av det. Gress og sitteplasser skaper en atmosfære. Lekeplasser er en stor nødvendighet. Enten 1 stor plass med masse forskjellige apparater eller 2 mindre. Ikke del opp her å der. Mye trær og blomster. At vi kan skape et byrom som er varmt og koselig samt god plass. Bare et tips fra meg
49	Håper at Dere tar bedre vare på denne parken enn den rett bortenfor, som ofte er full av søppel, sprøyter, knust glass, hundebæsj, brannslukningsapparater, stjalne sykler osv. Nå komme det ny park, altså enda mer fulle mennesker som skal holde oss som bor her våkne om nettene. Alle som kommer hjem fra byen, synes det er helt ok å hyle og snakk ifra seg i begynnelsen av nedre dalgate og kongsteinsgata. nå blir det enda mer. Det burde ha vært et skilt som viser at dette også er et nabolag, da de tydeligvis forstår at de skal roe seg ned når de begynner å gå innover eller oppover storhaug. for ikke å snakke om alt veiarbeid som har vært de siste 4 årene. Skal det aldri bli rolig her ? skal jeg følger etter menneskene og stå utenfor deres soveromsvinduer og holde dem våkne. Glemte å nevne, airbnb, som kun er til festing, og eierne er vanskelige å få tak. Vil bare avslutte med at : Det blir aldri nok fest og alkohol for folk, det må vi ha mer av , i tillegg til alle de uendelig festivalene vi har hvert år. Skål til Dere som slipper å ligge våkne!
50	Bruktmarkedet er det beste ved Nytorget etter min mening, det har lyktes i å skape sosiale møtepunkt og et trivelig miljø. Jeg bor like ved og om markedet blir flyttet på for å gi plass til div støyende arrangement så er ikke endringen velkommen for mitt vedkommende. I verste fall vil det skje det samme som ved bytorget i vågen. Store kostnader legges ned i endring og så flytter frukt og grønt markedet vekk (midlertidig først) og så permanent og siden har det blitt brukt som søppel samlende tomrom med diverse støyende arrangement som kun trekker en tilfeldig gruppe som ikke bruker stedet i hverdagen. Alle forsøk på å få stedet til å fungere i etterkant har feilet. De sosiale møtene skjer ikke lenger de er "organisert vekk" i påskudd av "oppgradering" Jeg er veldig positiv til grønne lunger og at bilene må vike men om det betyr at Nytorget og stedet samtidig må endre sin nåværende rolle og funksjon? som samlende spontant møtested der mose får gro og bakken er skeiv og fine brosteiner allerede har en kvalitet, der bruktmarkedet spiller en stor rolle og de sosiale møtepunktene

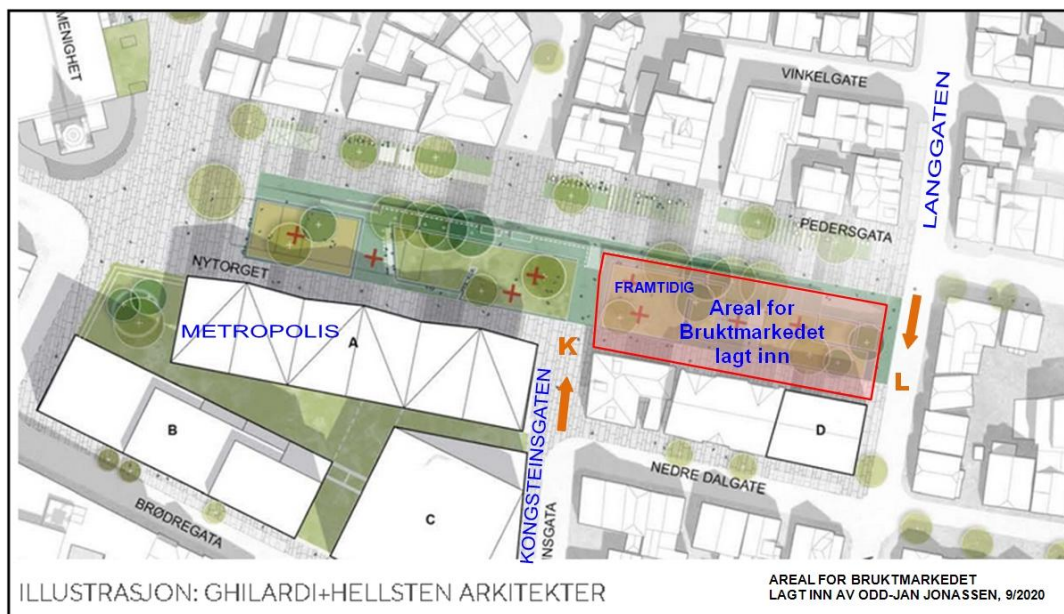
	fortsetter vår etter vår. Da ville jeg oppleve det som å miste noe svært kjært. Det hadde holdt og fjerne bilene og plante mer grønt og la de eksisterende funksjonene og menneskene smykke stedet
51	Grøntområde. Utrolig viktig med grønne områder, både for byen og de ulike livsformene som lever der. Det gagnar dyr, insekter, mennesker, økosystem. Det er bra for mental helse. Ha plen og åpne opp for at stedet kan bli brukt og endret av aktørene i byen. Både institusjonelle og frie. Et åpent grøntområde gir god mark for kreative prosjekter, torg. Det kan styrke næringene i byen, være et samlingspunkt for sosiale greier, være et sted hvor barn kan leke. Det er godt å gå på plen.
52	Hei, Jeg mener parken bør inneholde sittegrupper, lekeapparat for barn (stort som passer for de minste og de store) og glasstak over. Glasstaket er viktig!:-)Sånn at en kan være der selv når det regner. Da kan det bli et sted alle kan spise mat fra pedersgaten. Et utfluktssted:-) Gjerne en liten scene der nye (og etablerte) band kan spille. Politikere holde apeller, samt at lørdagsmarkedet kan fortsette.
53	Ramplene sine balanseparker er alltid attraktive for oss med barn og ungdommer i familien. I tillegg er designet på produktene stilige og innbydende. De har etablert anlegg i et utall byer og tettsteder i det siste og det er i ferd med å ta av. I tillegg har de lokal tilhørighet på (Talgje). Jeg håper at dere tar med Ramplene og deirras samarbeidspartnere med i prosessen.
54	Høres flott ut det. 😊 ny by må det bli til.
55	Hei. Jeg bor like ved Nytorget og håper at dette ikke blir en situasjon der parken nyttes til høy støy og konsert arrangementer etc Jeg håper at Nytorgs parken prioriteres som et sted der folk kan møtes og slappe av, at det sosiale organiske møterom prioriteres. For at dette prosjektet skal lykkes og ikke skape irritasjon og mistrivsel for oss som bor her håper jeg at det prioriteres grønne flekker, cafeer, hengekøye område, fluktstoler, bokbytte stasjoner,samarbeid med eksisterende lokale butikker som løvås brukt bøker etc. Gjerne plantekasser med urter. Lyden av vann er beroligende og skaper atmosfære, en fontene hadde vært fantastisk. Håper at det i helhet blir tilrettelagt for lav støy og ro under de allerede vakre trærne... Det å bo så sentralt men allikevel ha det så stille som det er nå (før park) er en kvalitet jeg inderlig håper beskyttes. Jeg tenker at det hadde forringet miljøet om parken blir støy-forhøyende og at det kan forhindres ved nettopp utforming og tilrettelegging for avslapning. Det oppleves allerede utfordrende med det ene musikkarrangementer som holdes en gang i året. (musikkens dag) Da er lydnivået så høyt at flere av oss som bor her drar ut av byen i det det holder på eller sørger for at barna overnatter et annet sted den natta fordi arrangementet holder på til sent på natt og barna får ikke sove. Håper inderlig at denne parken blir en grønn rolig lunge og ikke en støy kulp.
56	Jeg ville bare si at Palleparken har vært en veldig godt tiltak hvor vi har kost oss på fine dager med barna våre. Med tanke på planer framover jeg hadde noen innspill og kommentar: - kunne det vært en ide å utvikle parken med et område der man kan sitte skjermet fra regn og nyte en kafé eller mat fra en av de stedene på Pedersgata/Nytorget? - Vi synes det var kjekt med sand kasser men de var også brukt som hunde-toilett. Hvis sandkasser er planlagt i framtida må de sikres fra hunde-bæsj :-) - kunst gress område var supert - beplantning og den unike utformingen av område var veldig kreativ. Vi håper for en flott park i snarlig framtid!
57	Jeg ville bare si at Palleparken har vært en veldig godt tiltak hvor vi har kost oss på fine dager med barna våre. Med tanke på planer framover jeg hadde noen innspill og kommentar: - kunne det vært en ide å utvikle parken med et område der man kan sitte skjermet fra regn og nyte en kafé eller mat fra en av de stedene på Pedersgata/Nytorget?

	- Vi syns det var kjekt med sand kasser men de var også brukt som hunde-toilett. Hvis sandkasser er planlagt i framtida må de sikres fra hunde-bæsj :-) - kunst gress område var supert - beplantning og den unike utformingen av område var veldig kreativ. Vi håper for en flott park i snarlig framtid!
58	En fantastisk god start på noe som trengs. Håper også det blir plass til brukt/loppemarkedet som har hatt plass der på lørdagene i sommerhalvåret Jeg gleder meg til fortsettelsen

FORSLAG

- Et framtidig område for Bruktmarkedet på Nytorget

Alle er klar over, at et uterom, – Nytorget –, skal kunne benyttes av flere brukere på ulike måter gjennom hele året, og at lørdager gjennom sommerhalvåret med Bruktmarkedet ikke umuliggjør annet bruk de andre ukedagene. Spørsmålet, - og utfordringen er; å kunne ”møblere” et sammenhengende område så *fleksibelt*, at Bruktmarkedet kan disponere et stort nok *fungerende* areal for å håndtere 30-40-50 selgere, og hvor man så kan ”ommøblere” dette arealet for de andre dagene, - ideelt til annet bruk for de andre aktørene. Det burde kunne la seg gjøre; å *være til stede – gå foran – og skape fremtiden*.



Fra offisiell nettside til Stavanger kommune finner vi denne illustrasjonen, hvor vi ser den nye parken i dens fulle lengde mellom Langgaten og Metropolis.

Illustrasjon viser innlagt område for et framtidig areal for Bruktmarkedet.

- Det er lagt inn (rødt felt, blå tekst) på det området som Bruktmarkedet kan tildeles på Nytorget i framtiden, og i tillegg lagt inn ”Kongsteinsgaten”, ”Langgaten” og ”Metropolis” (med blått), foruten ➡, **K** og **L**.
- Bruktmarkedet ble etablert i 1999 og har befestet sin posisjon, som en aktiv aktør innenfor sirkulær økonomi, - en trendsetter og miljøbærer, - en moderne vannpost, - et treffsted for mange; - for opplevelse, nostalgi og gjenbruk.
- Arealet er stort nok til å håndtere 30-40-50 selgere for et rikt og varierende mangfold, hvor også småselgere med relativ lav omsetning finner seg plass, og hvor 60-80-100% av arealet kan fylles opp, avhengig av vær og vind.
- Utkastet ivaretar plass til to trafikktrygge av- og pålessingssteder, hhv i Langgaten (**L**) og i Kongsteinsgaten (**K**). Mulighet for av- og pålessing inne på området for raskere håndtering av et par tonn materiell som skal på plass. Parallelle oppstillinger for selgerne, gjerne med bardunfeste i bakken for telt.
- Gjerne plass til et ”Speakers Corner”, - etter vår idé fra 2014. • Og, et overbygget område, - et ønske fra 2001.
- Vi får optimale forhold for Bruktmarkedet, som også ivaretar en god vrangleplass både for selgere og for publikum.
- Således kan Bruktmarkedet forbli et uformelt, sosial-kulturelt møtested, hvor mennesker av forskjellig karakter og alder, ulikt etnisk opphav, sosial bakgrunn, m.v., kan møtes. (Slogan fra 2004).
- Området kan transformeres til en ”moderne” torg, - en Vannpost, - #1, etter vårt utkast av 2008.
- Forslaget ivaretar Bruktmarkedet for **OPPLEVELSE – NOSTALGI – GJENBRUK**

Odd-Jan Jonassen
Leder Bruktmarkedet
Stavanger, 30. september 2020

Momenter for et velfungerende, dynamisk Bruktmarked

Basisbehov

- Det vil være behov to gode, *trafikktrygge* av- og pålessingssteder, gjerne med en velegnet *oppstillingsplass*, - en venteplass - , under påvente av å slippe til nærmere salgsområdet for å håndtere drøye to tonn med materiell; så som bord, stativer, diverse varer, - samt småmøbler, barneutstyr, o.l., i ulikt volum og vekt.
- Man må etablere et stort nok *fungerende* areal til å ta i mot 30-40-(50?) selgere, - for et rikt varierende *mangfold*, - hvor også småselgerne med relativt lav omsetning finner sin plass, hvor 60% - 80% - 100% av hele arealet fylles opp, avhengig av vær og vind. Det er vel sånt sett behov for et tilholdssted, som eventuelt også kan utvides ved behov, - hvis man nå *ønsker* å ha et dynamisk Bruktmarked, - og ikke en statisk park dag for dag.
- Det er reelle behov for *nære*, tilgjengelige parkeringsplasser med kort *hentetid*. De fleste selgere kommer aleine i bil, uten egen sjåfør, som ellers kunne kjørt bilen til parkering et stykke unna, skjønt: Man kan ikke ha bilen stående i et parkeringsanlegg med lengre hentetid når regnværet melder seg. Da haster det å pakke sammen! Publikum forsvinner raskt, - gjerne for resten av dagen, - og det har liten hensikt å bli stående i regnvær. Vi har jo fått et våtere og villere vær med kraftig vind, og kan nok ønske et skikkelig bardunfeste i bakken, skjønt bare en av ti selgere har telt, og har mulighet for å kunne få dette tørket. Et overbygget område hadde i så fall vært greit.



VÅRT SLOGAN FRA 2014

FAKTA

Paradoksalt nok kunne Bruktmarkedet i Stavanger sentrum kun etableres og utvikles fordi det fantes *et torg*, - et tilgjengelig og stort nok areal, 5-600 m², - nemlig på selve parkeringsplassen på Nytorget.

I to decennier, i sommerhalvåret, ble parkeringsplassen avstengt slik at Bruktmarkedet kunne arrangeres hver lørdag fra midtveis i april til ut september.

I 2019 (ifølge deltakerliste, som samles inn) deltok drøye 125 selgere én eller flere ganger på Bruktmarkedet, avhengig av vær og vind, egne varer og disponibel tid, hvor så 60 - 80 - 100% av hele markedsplassen ble benyttet.

Bruktmarkedet ble en tradisjon, - en trendsetter og miljøbærer, - aktiv innen for sirkulær økonomi, - en moderne vannpost, - et treffsted for mange; - for opplevelse, nostalgi og gjenbruk.

Det er oss selgere, - hver og en - , og samlet sett, som med vårt nærvær skaper, ivaretar og utvikler det trivelige miljøet på Nytorget, - og det da sammen med vårt besøkende publikum på Bruktmarkedet.

- Nytorget er vår tids nye "Vannpost", - et uformelt møtested hvor mennesker av forskjellig karakter og alder, ulikt etnisk opphav, sosial bakgrunn, m.v., kan møtes.

Bruktmarkedet er **OPPLEVELSE - NOSTALGI - GJENBRUK**

ODD-JAN JONASSEN
ojajo@online.no



LO i Stavanger
og omegn

Stavanger 9/9-20

Til: Utvalget for kultur, idrett og samfunnsdialog (UKIS)
v/Utvalgsleder Dag Mossige og øvrige medlemmer

LO i Stavanger og Omegn har opprettet et utvalg med oppdrag å gjennomføre et skulpturprosjekt med tanke på Nytorget og med ideen hentet fra Gunnar Roalkvams dikt *Hu Jenny*. Skulpturen er slik ment som en gave til byen. Anslått finansierings- og kostnadsramme er ut fra erfaringstall anslått til i størrelsesorden 1,5 til 2 mill, som vi vil søke å samle inn fra ulike kilder innen fagbevegelsen, forbrukersamvirket og det private næringslivet. Vi vil selvfølgelig også undersøke mulighetene for et bredere folkelig engasjement i finansieringen av prosjektet.

Nytorget og Pedersgata har vært arnestedet for svært mye av det folkelige engasjementet som ligger til grunn for utviklingen av forbrukersamvirket i Stavanger. Det klassiske murbygget BKFR nå holder til i, var slik i sin tid hovedkvarteret for Forbruksforeningen Bikuben – det ene av de to store samvirkelagene i Stavanger, som i sin tid fusjonerte til Samvirkelaget Økonom.

Det passer kanskje også å nevne at John Tanke Sviland, pioneren i arbeiderbevegelsen fra 1880-årene, den gang sto i spissen for en forbruksforening på Nytorget, Arbeidernes Ring.

Utvalget har representanter fra fagbevegelsen, forbrukersamvirket og Arbeidernes historielag. Vi regner med at prosjektet bør søkes gjennomført innenfor en toårsperiode, og har selvfølgelig respekt for oppgavens omfang. Vi håper samtidig på positiv interesse for prosjektet fra kommunens side – og ikke minst fra det brede publikum.

Med tanke på det pågående arbeidet med utviklingen av Nytorget vil vi selvfølgelig legge vekt på en god informasjonsflyt i prosjektet mellom oss og kommunens relevante instanser. Og ikke minst imøteser vi innspill og synspunkter til saken og prosessen!

LO i Stavanger og Omegn – utvalget for skulpturprosjekt på Nytorget

Morten Wilk

Utvalgsleder

Nytorget – Elevkonsepter

Bergeland VGS
Kunst, Design og Arkitektur

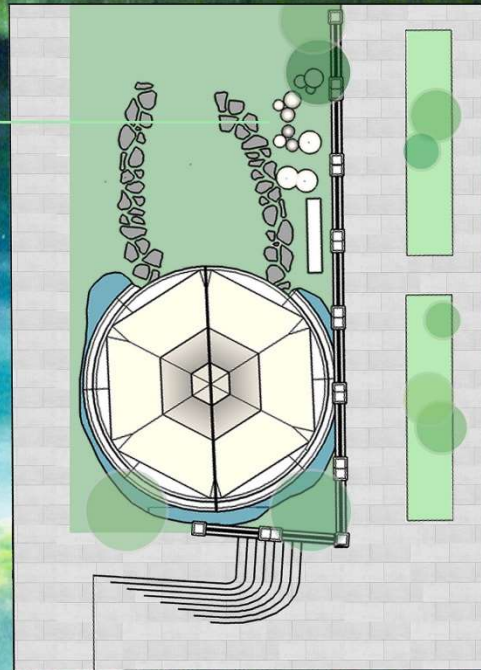
Klasse 3KDA

Bergeland VGS
Kunst, Design og Arkitektur – Elevkonsept 1

"Escape fra byområde"

Område utarbeidet: enden av parken, siden lengst vekk fra St. Petri kirke

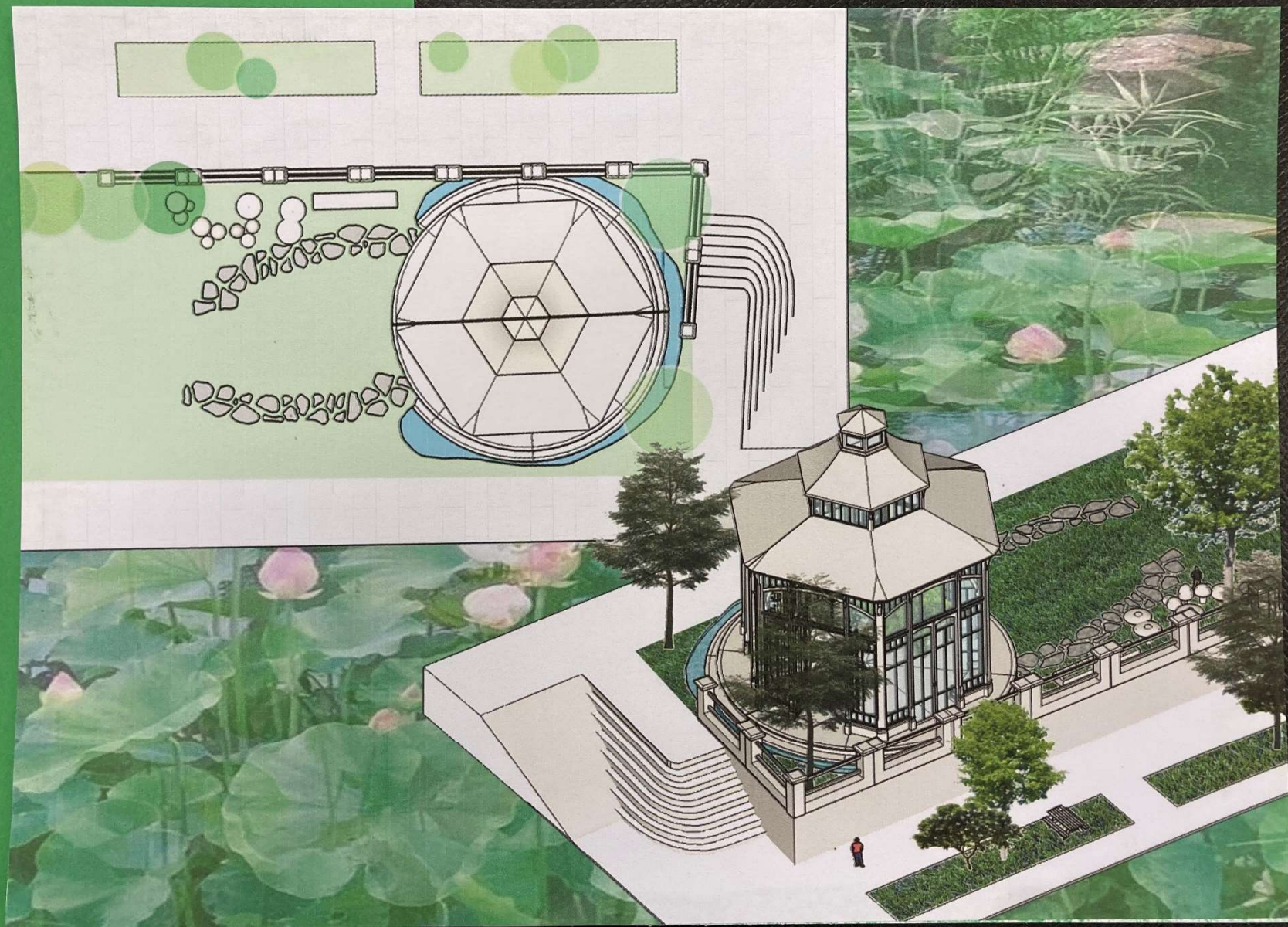
Parken skal være en kontrast til Storhaug. Et område vanligvis assosiert med mer urbane trekk som street art. Jeg ville skape et sted der folk kunne drømme seg vekk. Inspirasjonen for denne parken var skogen, et sted der mose kan vokse og økosystemer blomstrer. Paviljongen/glasshuset kan brukes til forskjellige arrangementer eller være et sted der folk setter seg ned for å se på blomstene.

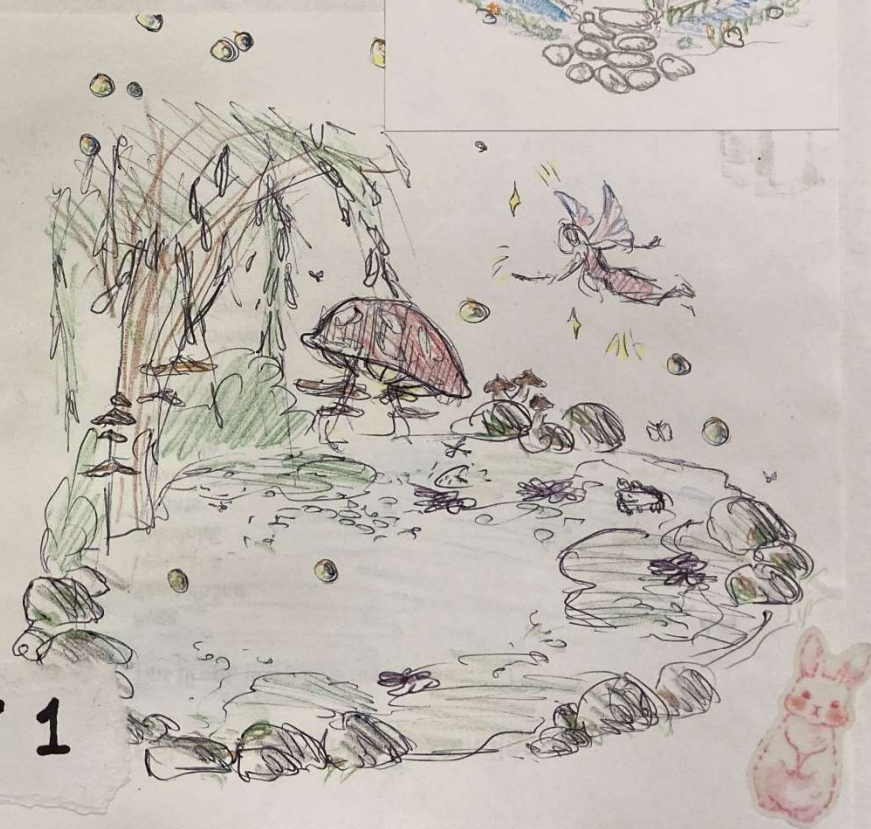


Piknikområde med frukttrær og sitteplasser som kan også benyttes av restaurantene ved siden av.

Løkeområde med sopp-lignende strukturer som barn kan klatre på.



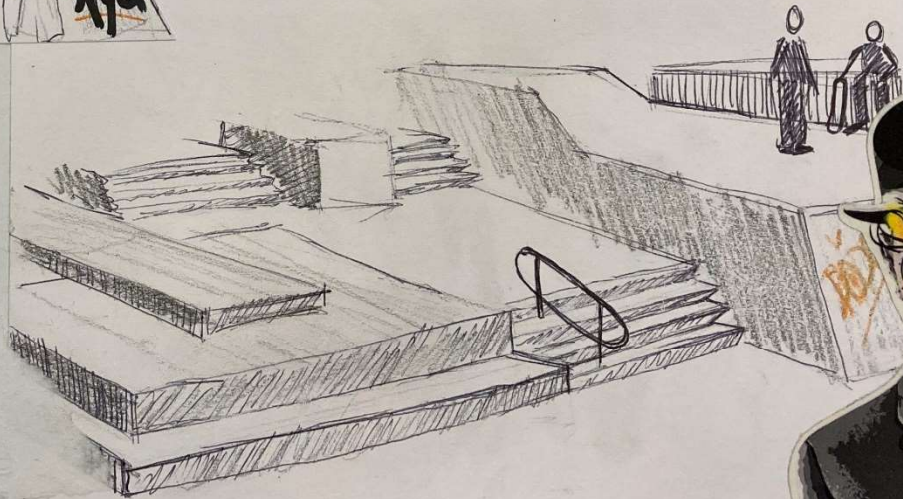




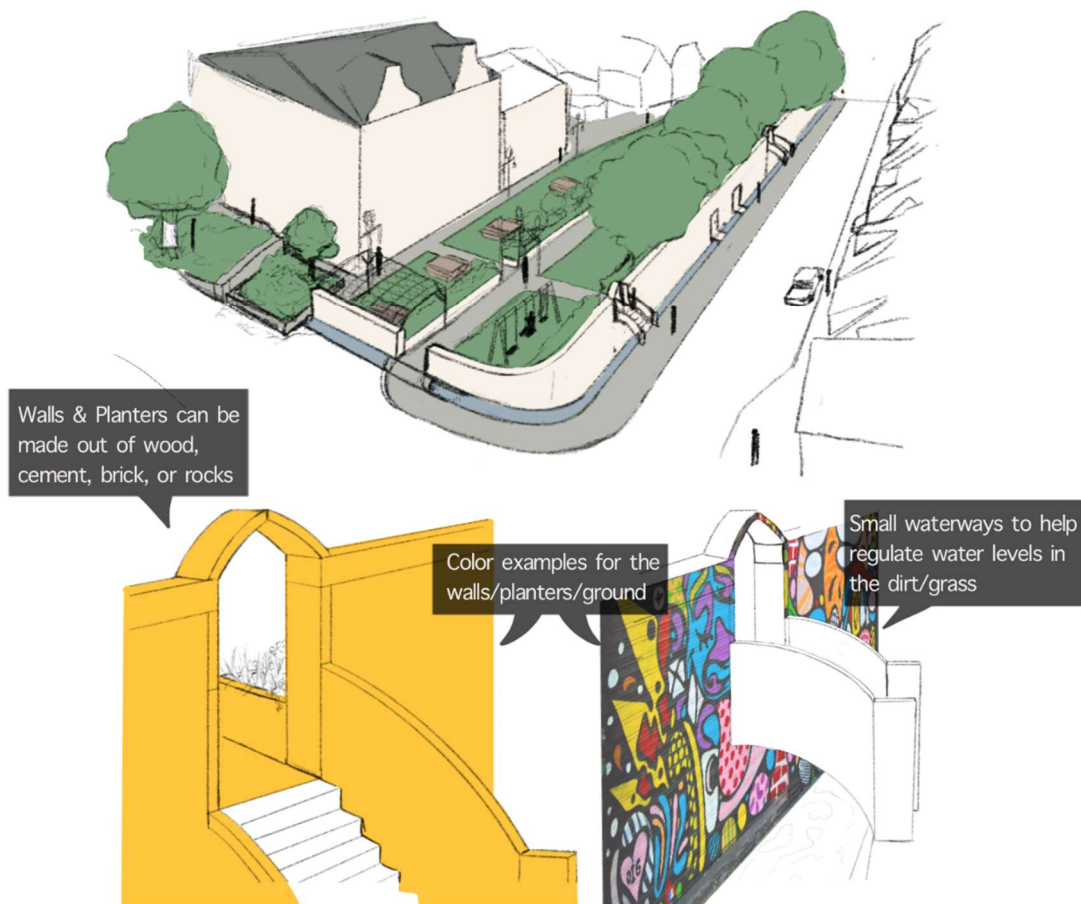
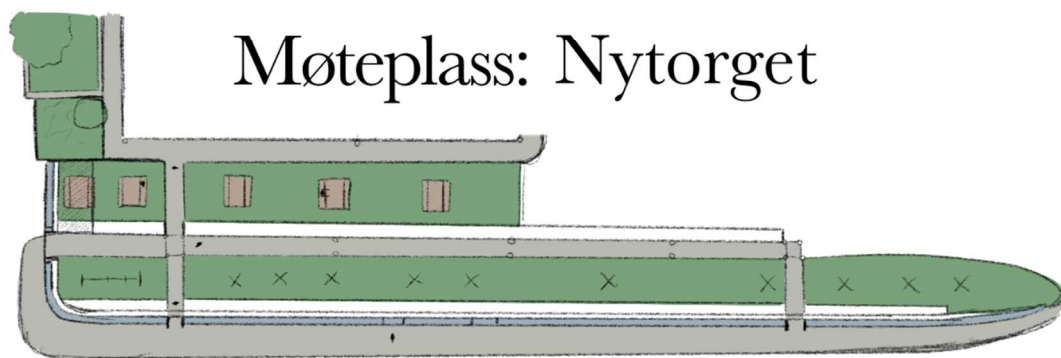
KONSEPT 1



коллекция 2



Bergeland VGS
Kunst, Design og Arkitektur – Elevkonsept 2



Bergeland VGS
Kunst, Design og Arkitektur – Elevkonsept 3



Ta en tur gjennom
lysskogen. Hvor du
også kan ta flotte bilder.

Spill volleyball eller
basketball på banen
sammen med venner. Eller
møt på noen nye!



Naturrik Park

En flott park omringet av natur.
Med lek for både store å små.

Hvor du kan slappe av alene eller sammen
med venner og familie.

Dette er en park hvor du
kan slappe av og ha det
gøy.

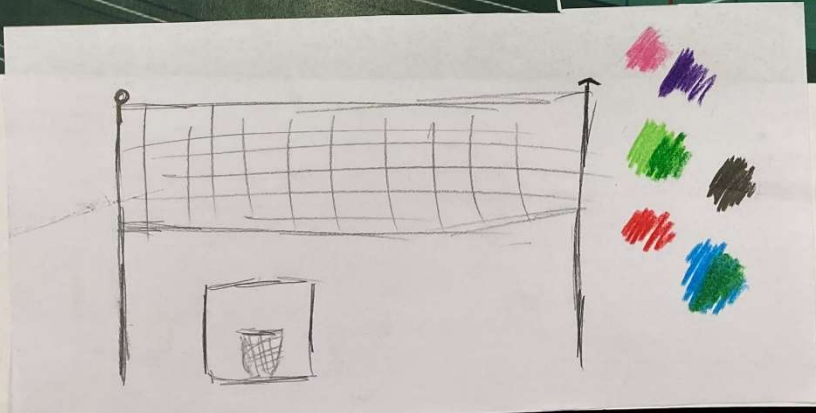
Sitteplasser.

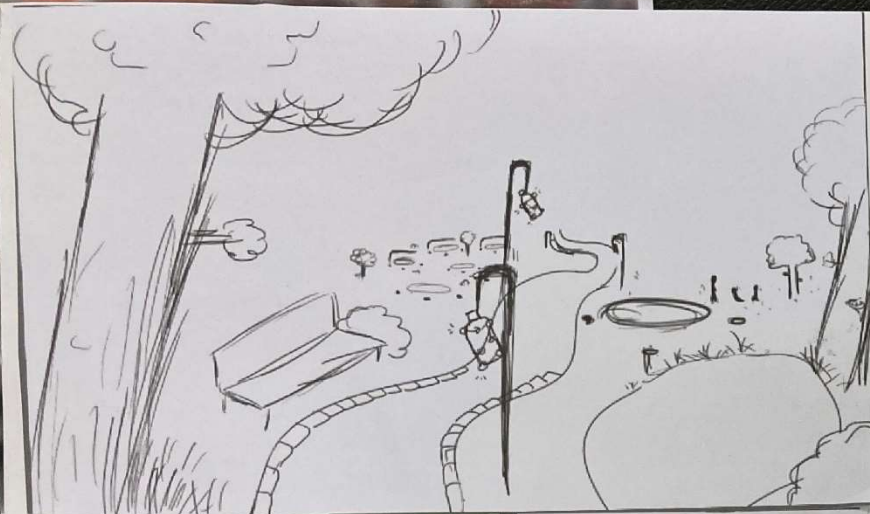


Her kan barna leke.

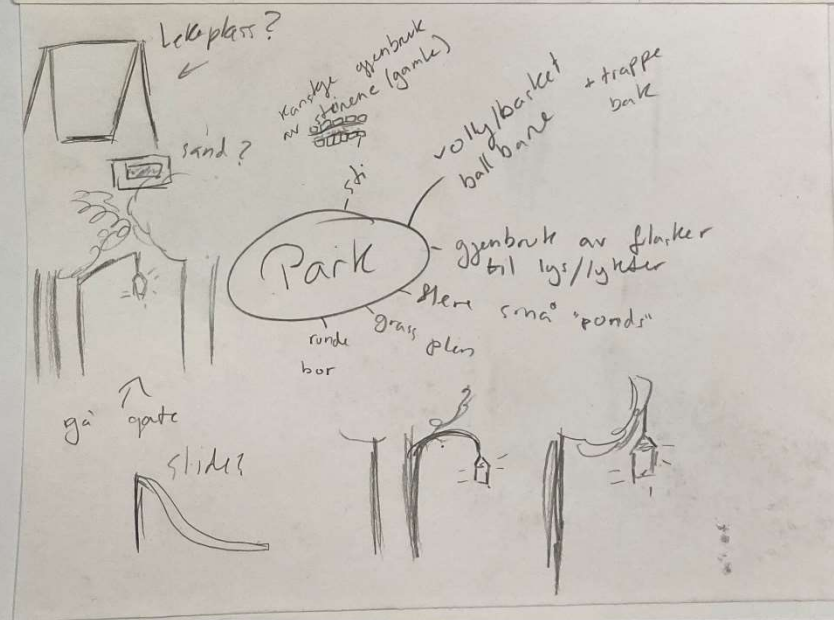


Fading black
process

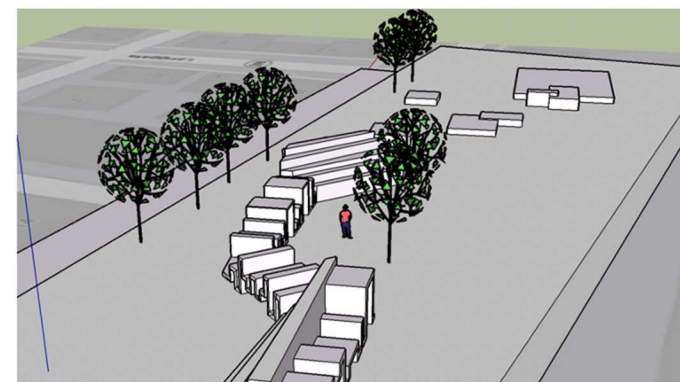
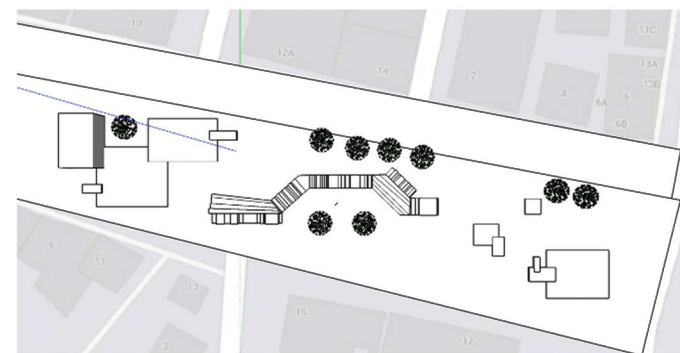
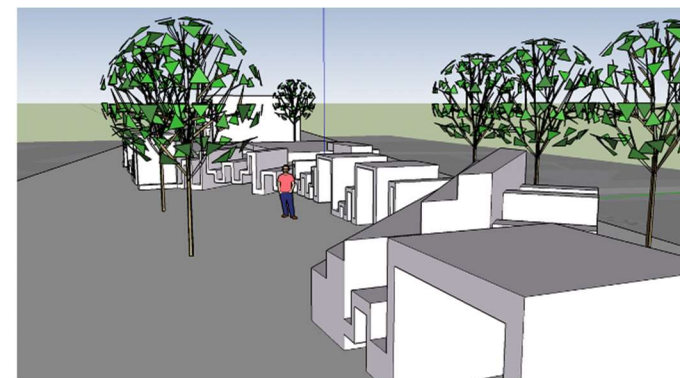
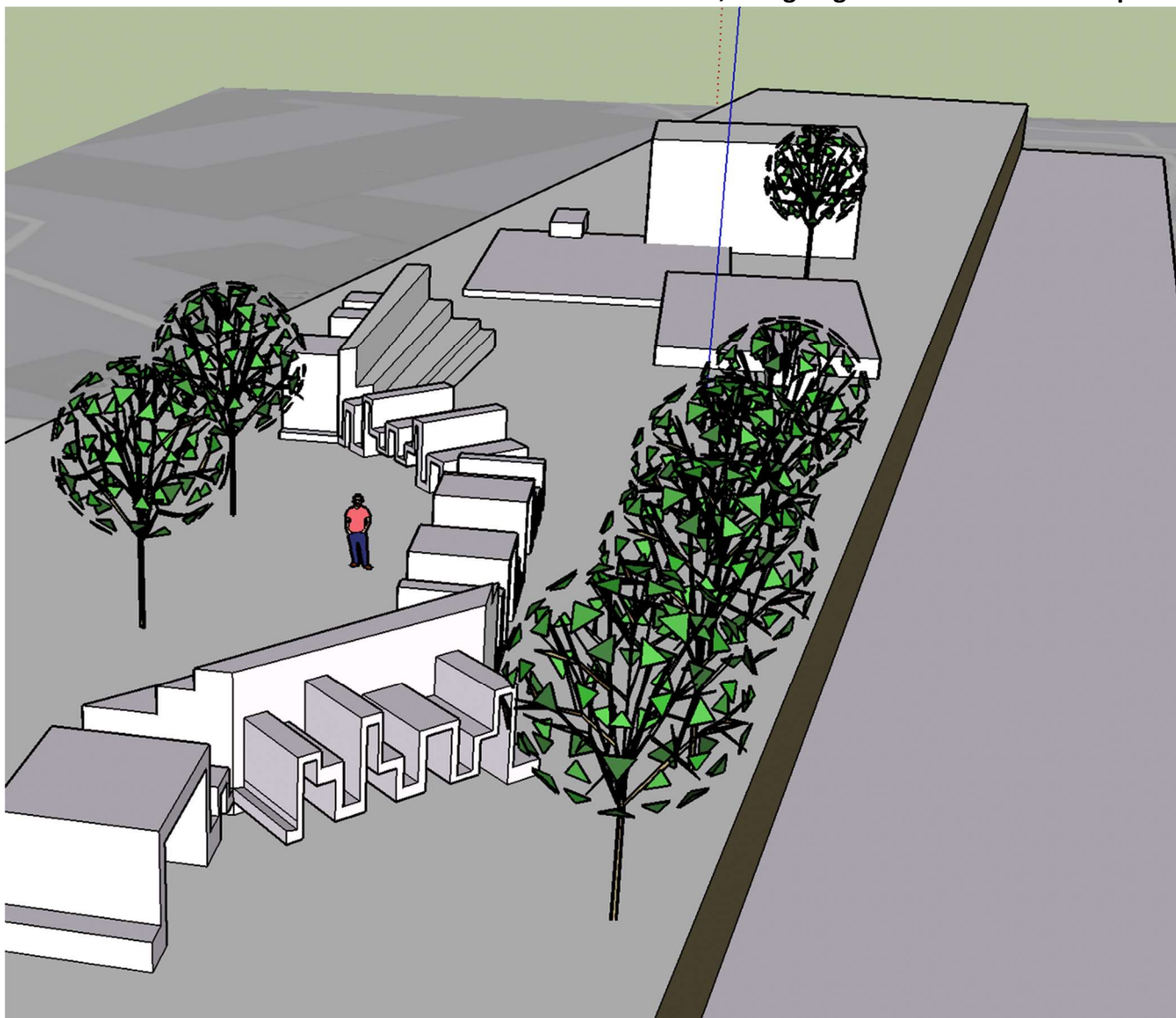




Skisser og Prosess

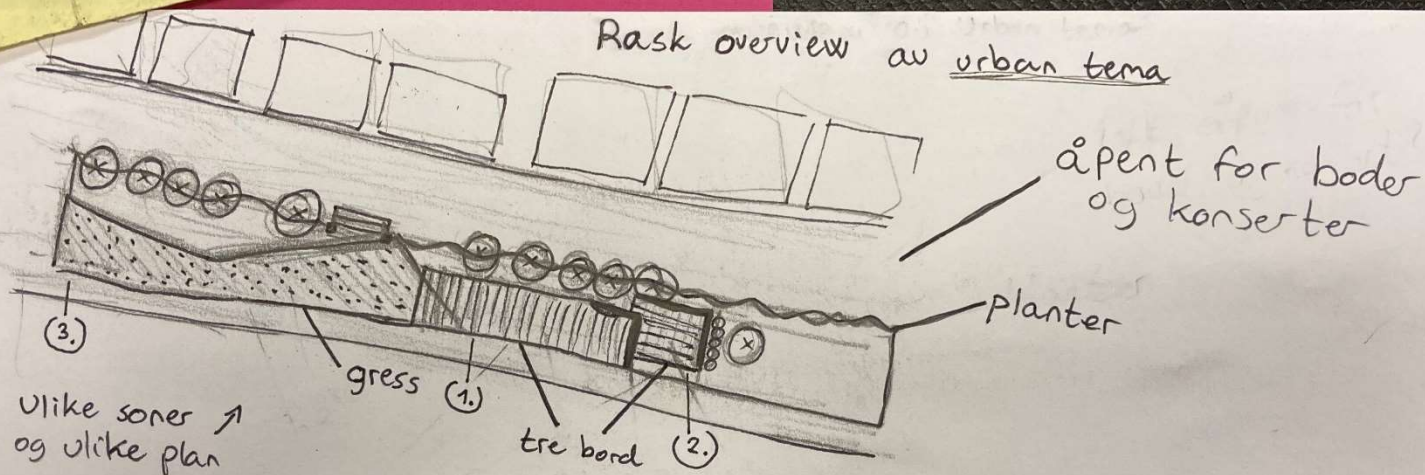


Bergeland VGS
Kunst, Design og Arkitektur – Elevkonsept 4



Tema:
Urban

Rask overview av urban tema



1. Høyeste plan

Bruk:

- som scene
- oppholdsplass med bord og sitteplasser

2. Mellom plan

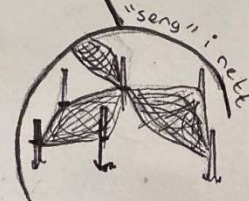
Bruk:

- opphold i ly for vind
- bord og sitteplasser

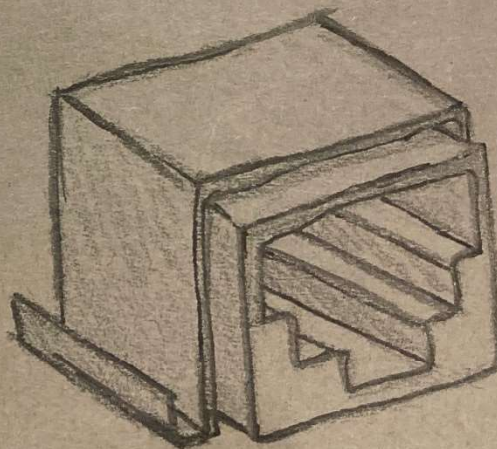
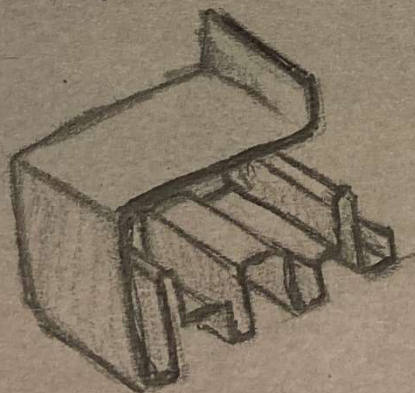
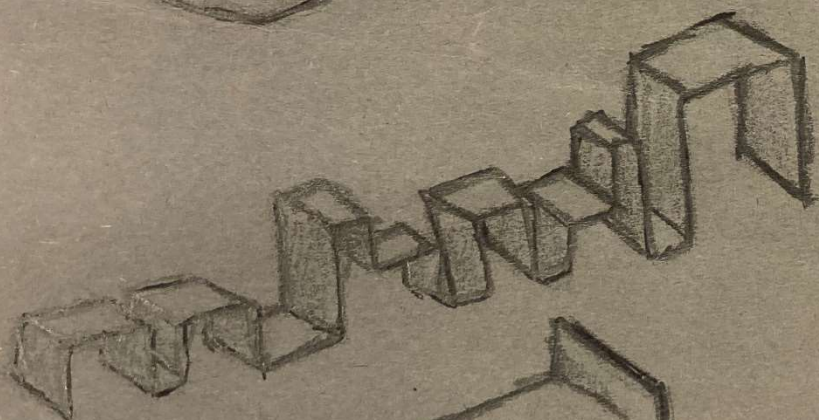
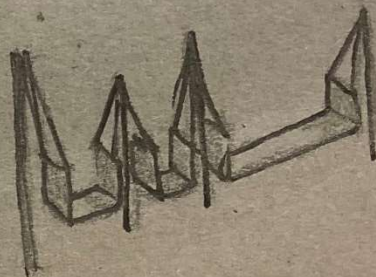
3. Nedste plan

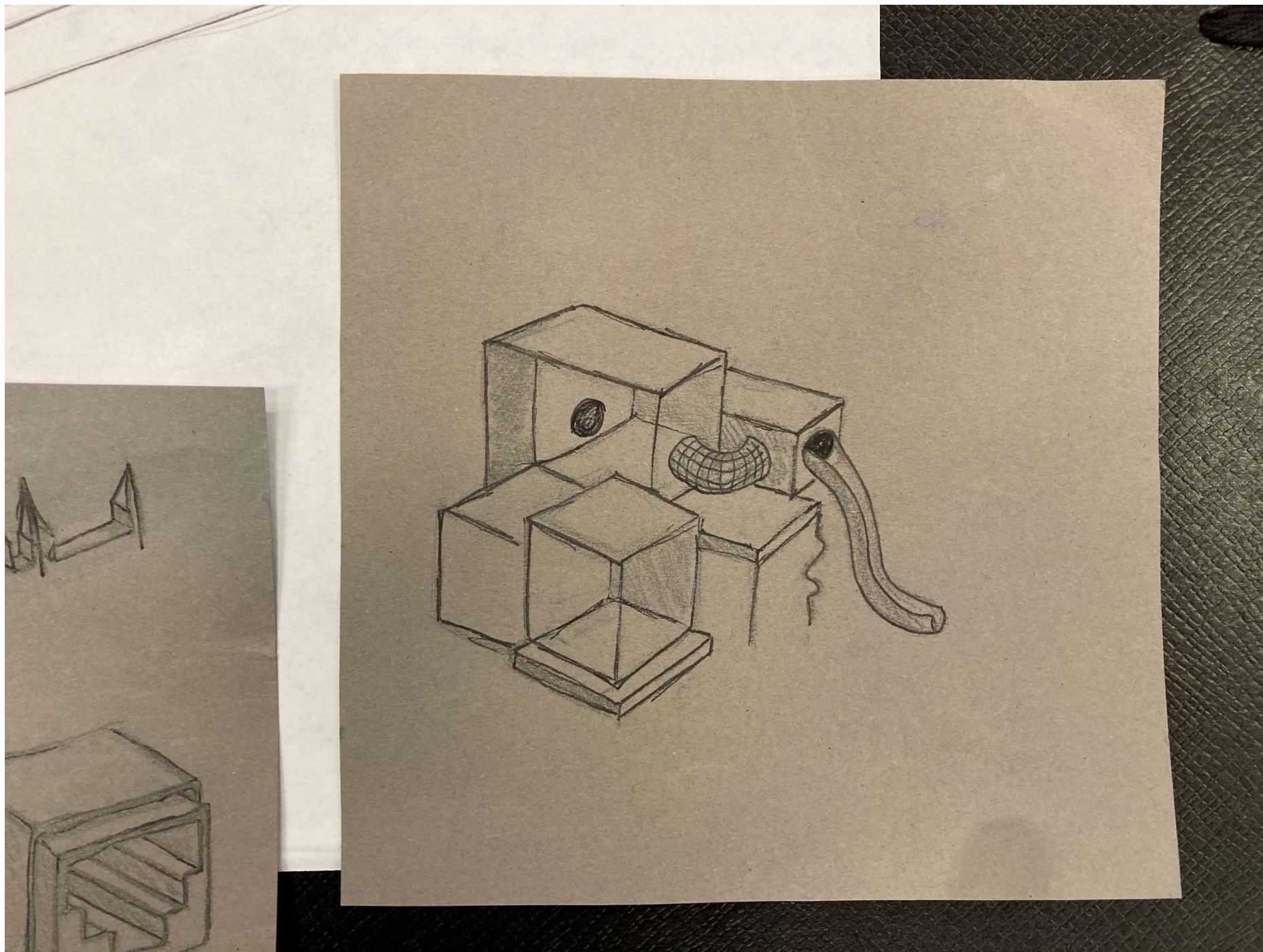
Bruk:

- lek
- kunstgress
- soling
- oppholdsplass

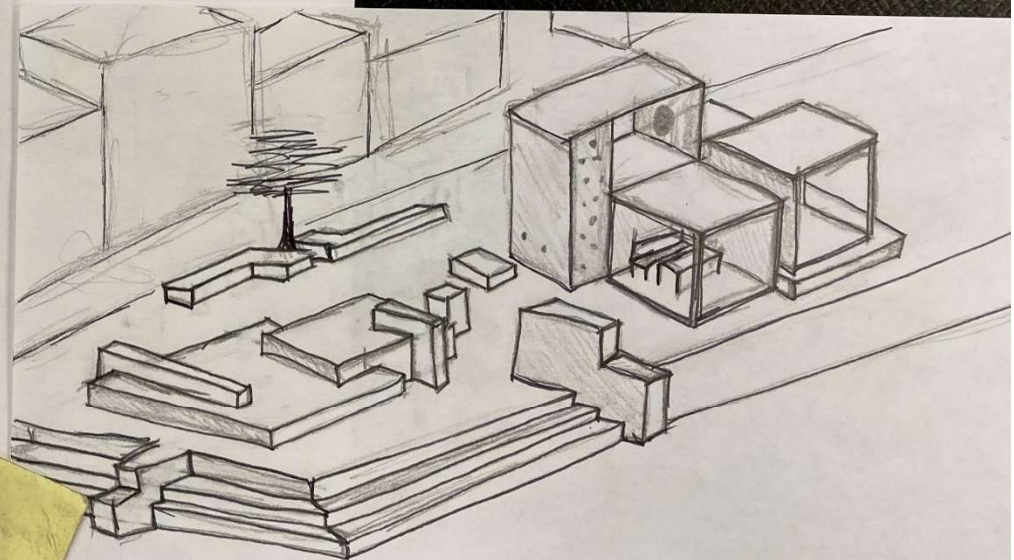
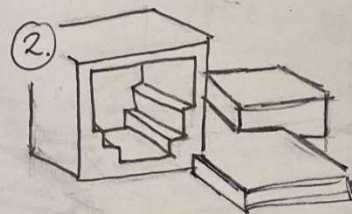
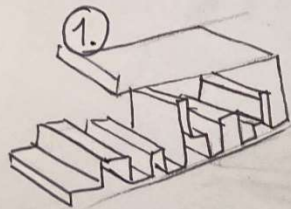
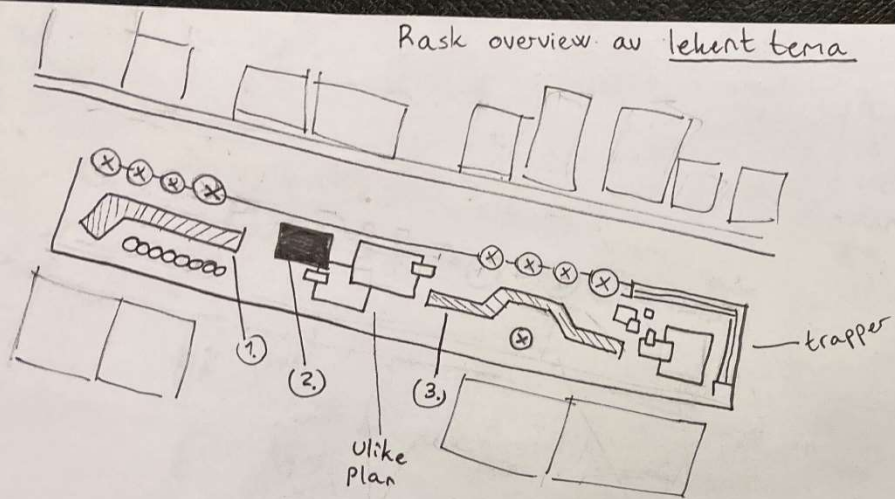


- ruff og urbanstil
- tagging
- street art
- enkelt og naturlig
- hvit og tre
- gjenbruk
- planter





Rask overview av lekent tema



TEMA:
Lekent

Bergeland VGS
Kunst, Design og Arkitektur – Elevkonsept 5



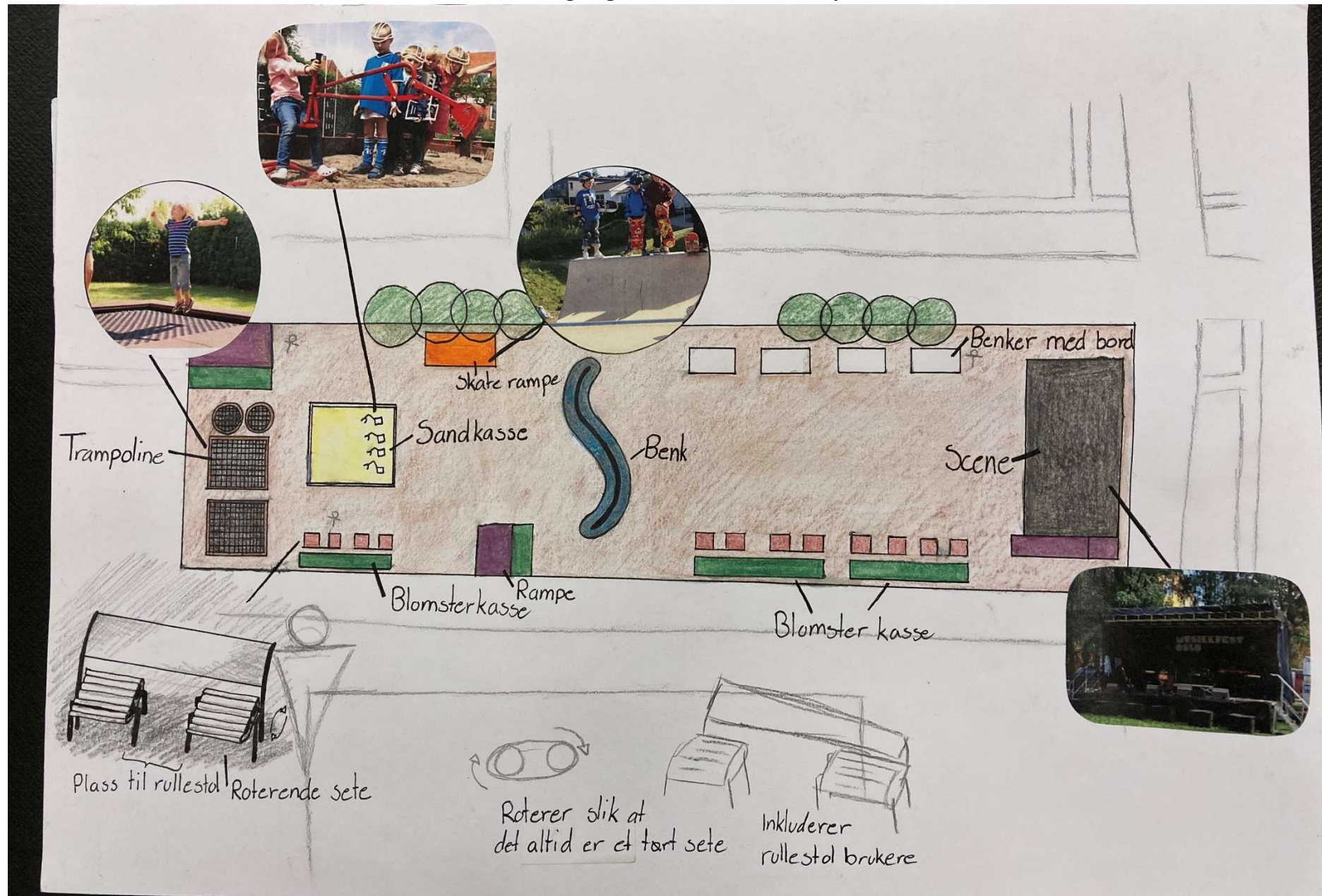
Steds analyse:

Jeg tenker at Nytorget burde bli om til en park for både store og små med en vei til de som trenger rullestol. Parken skal ha mange benker og en lekeplass for barn, samtidig som mange runde terrasser rundt omkring i parken. Terrassene kan bli brukt til å sitte på, gå i og noen kan være fulle med blomster i seg. Jeg synes at terrassene er en god ide siden de kan variere i høyde og lengde, og det gjør at det blir mer interessant å se på og med plantene rundt omkring skaper det en fredelig atmosfære.

DEN ROSA PARKEN



Bergeland VGS
Kunst, Design og Arkitektur – Elevkonsept 7



Bergeland VGS
Kunst, Design og Arkitektur – Elevkonsept 8

Ny park

Mulig
Konsert område
kan ta veldig scenen.



gå gate m restauranter/
sitteplass ute til dnt vær



rusjebane
med bra
lekeplis
åpne dørene



Sitte plass utfor restaurant +
løpebane til klatrestativ

oversikt ca



gjørde til å skille veien og
Parken/lekeplass



Klatrestativ laget av stokker som
er malt. trampoliner for store og små.



Sitteplass m
Tale



lekeplassen.
klatrestativ



Mulig
Konsert område
kan ta veldig seere



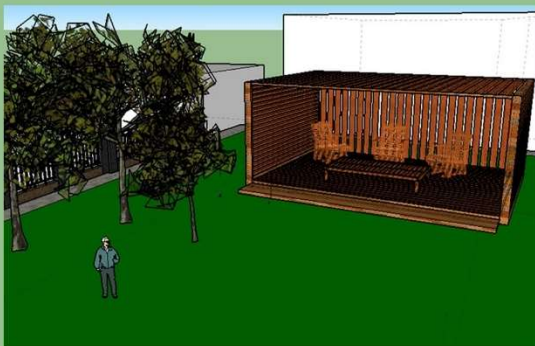
Ny park på Nytorget



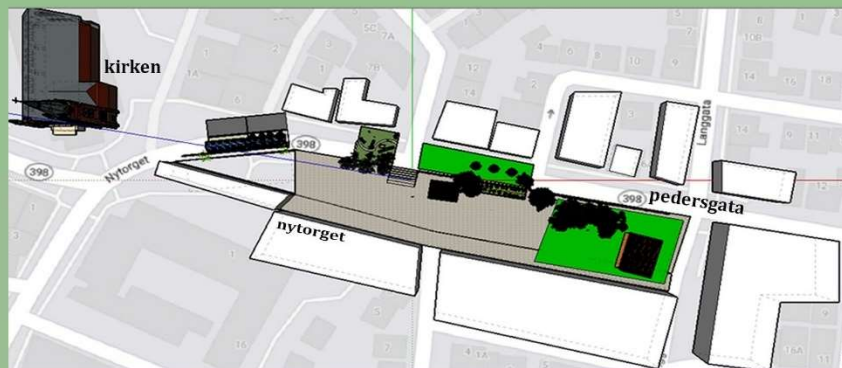
barnevennlig lekeplass til barn og ungdommer



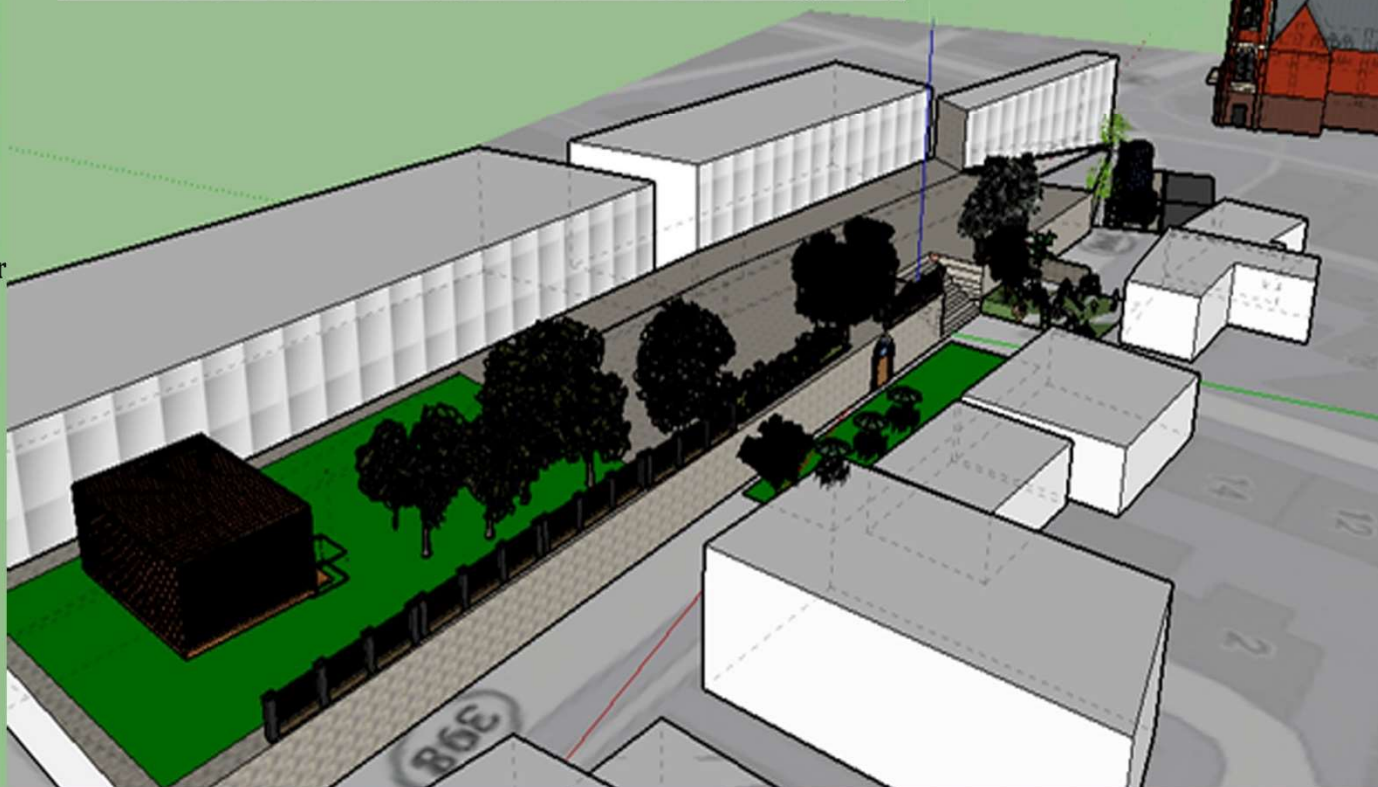
mulighet for ute spiseborder og sitteplasser utenfor restauranter og kafeer for å spise ute eller bare henge med hverandre



muligheten for en koselig møteplass utenfor under tak, som passer i alle sesonger



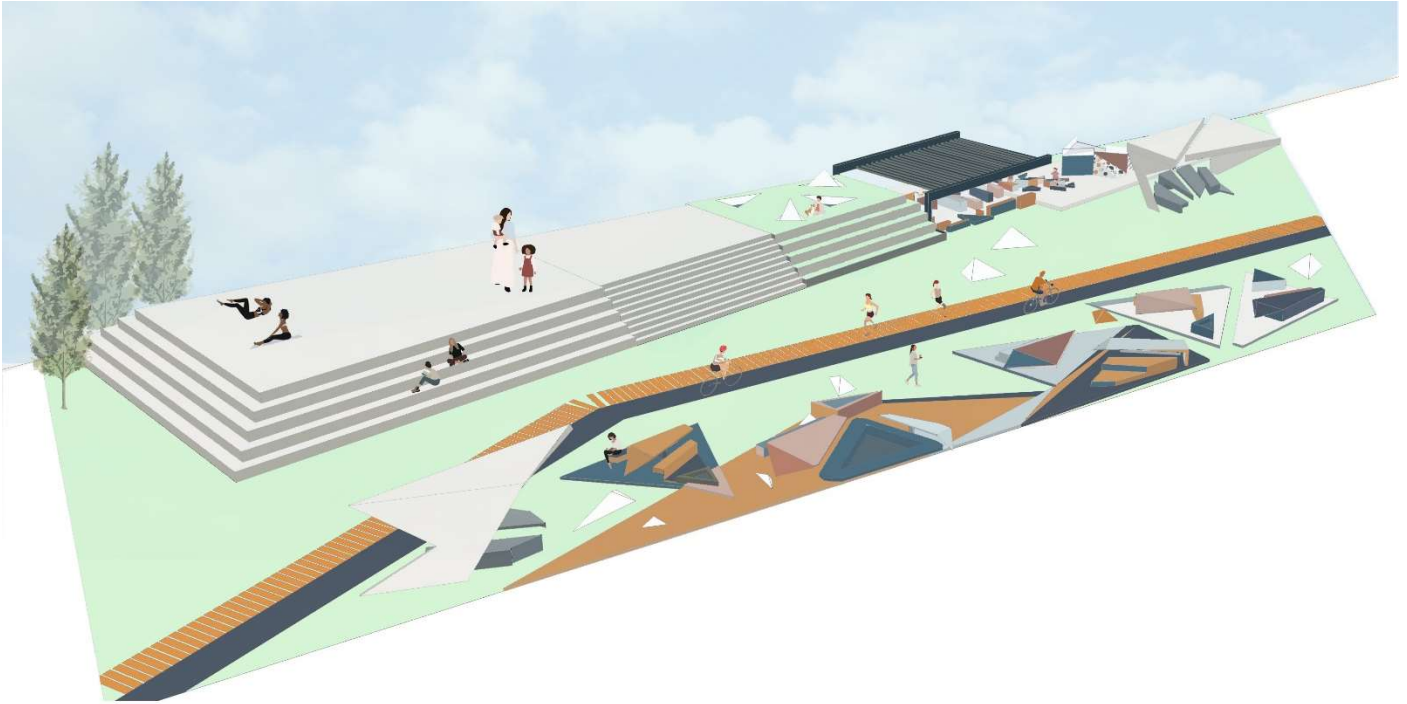
mulighet for bilene å kjøre under bakken og parkere



Bergeland VGS
Kunst, Design og Arkitektur – Elevkonsept 9



Bergeland VGS
Kunst, Design og Arkitektur – Elevkonsept 10



TRIANGULAR-SQUARE

